

A COLEÇÃO DEFINITIVA

MARVEL

HOMEM- ARANHA



POTESTADE

Kaare Andrews

A COLEÇÃO DEFINITIVA DO **HOMEM-ARANHA** 11



POTESTADE

Spider-Man: Reign 1-4

Escritor: **Kaare Andrews**

Desenhista: **Kaare Andrews (com José Villarrubia)**

Editor assistente original: **Michael O'Connor**

Editor-chefe original: **Axel Alonso**

Este volume reúne as histórias publicadas originalmente na revista
Spider-Man: Reign 1-4.

Edição brasileira produzida por:

Editor: José Hartvig de Freitas
Tradutor: Mário Luiz C. Barroso
Letrista: Rui Alves e Paulo Cesar Tavares
Revisores: Klaus Schafften e Paulo Cesar Tavares

Compilado pela Panini Comics Group:

Diretor Editorial: Marco M. Lupoi
Licenciamento: Annalisa Califano e Beatrice Doti
Coordenador Editorial: Leonardo Raveggi
Coordenação Gráfica e de Pré-impressão: Nicola Soressi

Publicado no Brasil pela:

Editora Salvat do Brasil Ltda.
Rua Purpurina, 155 - 10º andar - cj.101
Via Medeiros
CEP 05435-030 - São Paulo - Brasil
CNPJ 02.375.709/0001-05

© Para esta edição 2017, Editora Salvat do Brasil, Ltda.
O conteúdo das entregas, o preço praticado em bancas de jornais e a periodicidade da coleção poderão sofrer alterações por imperativos técnicos afeitos à Editora. Imagens ilustrativas. A edição especial publicada em 2017 pela Salvat do Brasil faz parte da *The Essential Spider-Man Collection*. Licenciado por Marvel Characters B.V. através de Panini S.p.A., Italy. Todos os direitos reservados. Realização editorial: Editorial Salvat, S.L.

ISBN obra completa: 978-85-63421-23-4

Impresso na Espanha.

Distribuidor Exclusivo para todo o Brasil:

Dinap S/A Distribuidora Nacional de Publicações
Estrada Velha de Osasco, 132 - CEP 06045-390 - Osasco - SP

Serviço de atendimento ao cliente

e pedido de números atrasados:

Publisher Comércio Internacional Ltda.,
Rua Purpurina, 155 - cj. 91/93
CEP: 05435-030 - São Paulo - SP
Tel.: (11) 3034-2226 - Fax: (11) 3813-0687
E-mail: numerosatrasados@publisher.com.br

Atendimento ao Assinante:

Na Internet: www.salvat.com.br
Por telefone: (11) 3512-9460.
Horário de Atendimento:
2ª a 6ª das 09h às 18h, exceto feriados.

Nota dos editores:

Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser reproduzida, registrada ou transmitida, total ou parcialmente, por nenhum método de recuperação de informação, sem a autorização prévia por escrito da Editora. É proibida qualquer forma de comercialização, individual e separada, da obra editorial fora dos canais habituais dos editores que figuram no expediente dos fascículos. A Editora reserva-se o direito de modificar alguns dos componentes da coleção se as circunstâncias técnicas assim o exigirem.

Nenhuma semelhança de nomes, personagens, pessoas e/ou instituições desta edição com instituições e pessoas vivas ou mortas, é intencional, e qualquer similaridade que possa existir é pura coincidência. Esta publicação só pode ser comercializada por revendedores autorizados e sob a condição de que não seja vendida ou distribuída se qualquer parte de sua capa ou marcas registradas tenham sido removidas ou mutiladas.

panini comics

SALVAT

MARVEL

marvel.com

© 2017 MARVEL



DIAS SOMBRIOS

Potestade (Reign no original) é uma verdadeira curiosidade entre as histórias do Homem-Aranha. Passado num futuro alternativo, 30 anos após Peter Parker pendurar seus lançadores de teia pela última vez, o conto de Kaare Andrews é uma visão ao mesmo tempo perturbadora e emocionante do que pode estar à espera do herói escalador de paredes da Marvel. Tanto o texto quanto a arte de Andrews são assombrosos, cheios de fortes emoções humanas que capturam perfeitamente a situação desesperadora em que vários personagens vivem. O estilo distinto de seu trabalho o coloca num patamar diferente de qualquer outra história do Homem-Aranha. Da mesma forma, sua escolha em usar basicamente quadros horizontais dão à obra uma qualidade cinemática, além de reforçar a tensão inerente e dar a qualquer ilustração de página inteira ainda mais impacto.

Mas já vou avisando... Esta jornada não vai ser nada fácil. É verdade! O que você está prestes a ler é verdadeiramente uma grande história e uma que realmente pertence a esta coleção, mas que também vai a lugares em que poucos contos do Homem-Aranha já estiveram. É um reflexo sombrio do mundo normal do aracnídeo, onde esperança e coragem são aparentemente fatores desconhecidos e a escuridão e a decadência parecem ter se infiltrado em cada um dos aspectos das vidas de Peter Parker e das pessoas ao redor dele. Mas é também uma história de força. Do espírito indomável do Homem-Aranha e sua última cruzada contra a vilania. É a história de um homem que não pode mais tropeçar, que deve se voltar e encontrar a força para permanecer firme contra a tempestade, encarando a escuridão uma última vez.

Então, continue lendo para ver o Homem-Aranha voltar para uma última batalha épica entre o bem e o mal.

Ed Hammond
Editor da Marvel, Panini UK



SPIDER-MAN: REIGN 1 ARTE DA CAPP



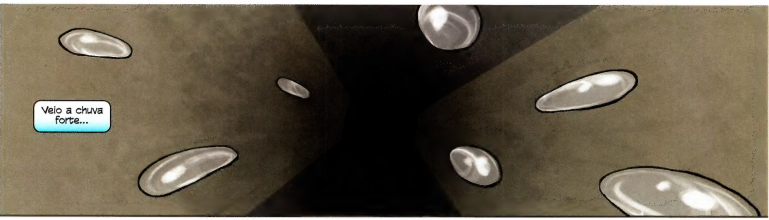
Dedicado ao Seth Fisher: o meu amigo vive nestas páginas.



A dona
aranha...



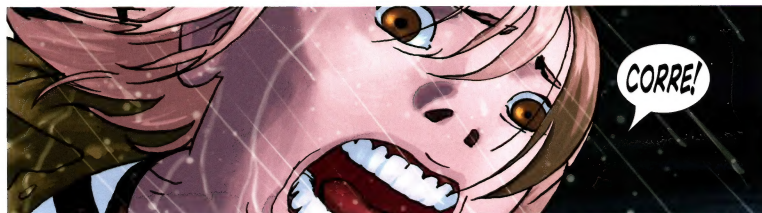
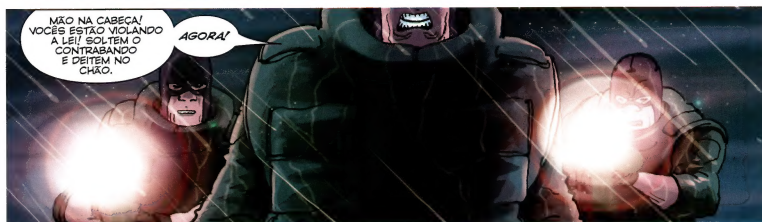
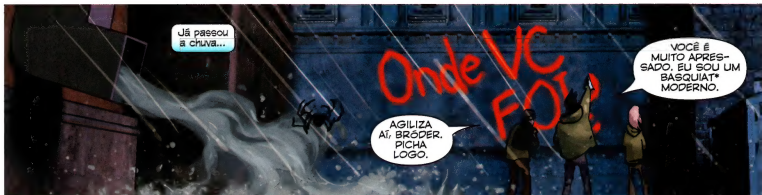
...subiu
pela parede.

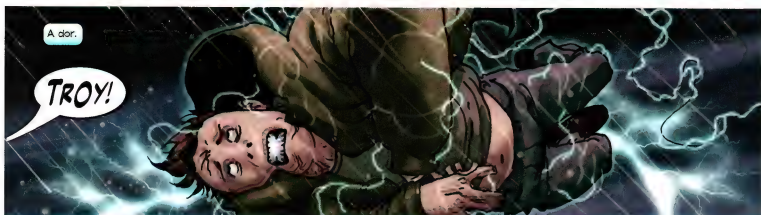
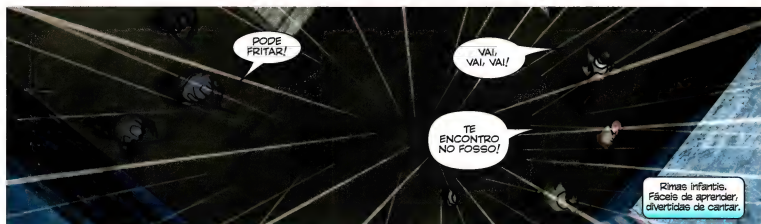


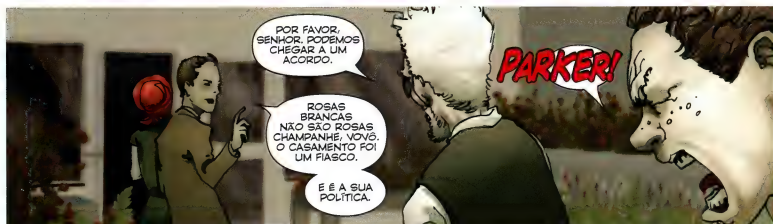
Veio a chuva
forte...



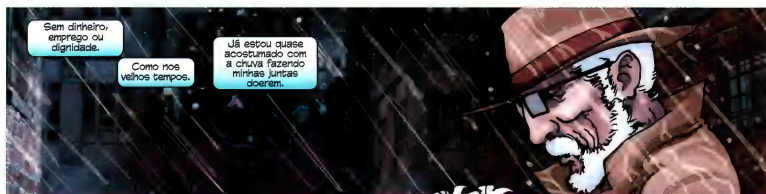
...e a derrubou.











Sem dinheiro,
emprego ou
dignidade.

Como nos
velhos tempos.

Já estou quase
acostumado com
a chuva fazendo
minhas juntas
doerem.



UNF!

SAI
DA FRENTE,
VELHOTE!



Não.



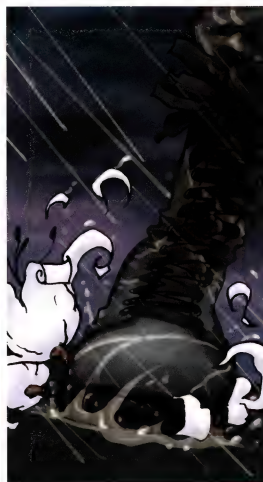
SACO.

CALMA.
AS FLORES
ESTÃO BEM.

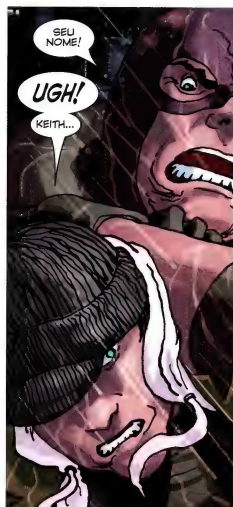
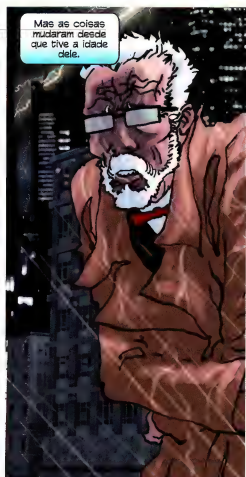


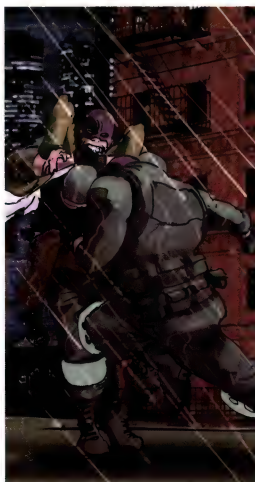
Eu PROMETI
levar flores.

PARE!



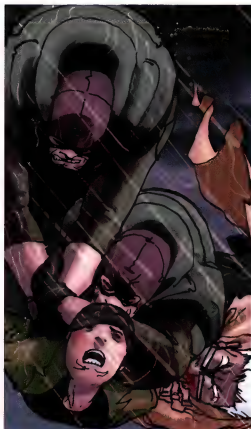
AGHH!







Meu nariz
afunda.



K
R
A
R
Meu braço
estala e parte.



Dizem que
ossos velhos
quebram fácil,
mas que a dor
é menor.

Estão meio
certos.

CADE A
GRÇA AGORA,
"KEITH"?



Mas eó
vejo as
flores.



FICA
FRIO, VELHOTE.
A GENTE DÁ
CONTA DISSO.

NÃO
PRECISAMOS
DE AJUDA.



ENFIA O
MOLEQUE NA
GAIOLA.

QUEM SABE
O JUIZ AUTORIZA
A GENTE A FUMAR
DESTA VEZ?



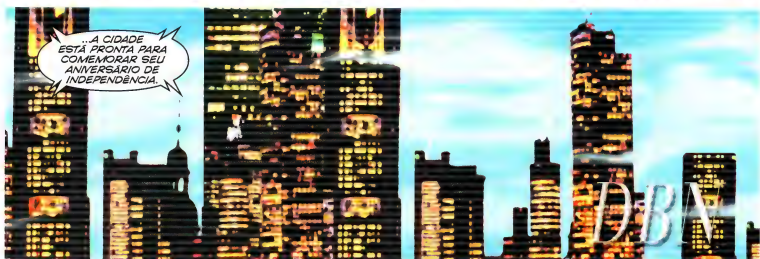


...HORA DE
SOLTAR BEXIGAS
E JOGAR
CONFETE.



...HORA DE
SOLTAR BEXIGAS
E JOGAR
CONFETE.

COM
UMA INÉDITA
DÉCADA SEM
SUPERCRIMES...



...A CIDADE
ESTÁ PRONTA PARA
CELEBRAR SEU
ANIVERSÁRIO DE
INDEPENDÊNCIA.



EM CINCO
DIAS, O PREFEITO
WATERS VAI LANÇAR
O ANSIOSAMENTE
AGUARDADO SISTEMA
TECNOLOGICO PROMETIDO
PARA MANTER O
MUNICÍPIO SEGURO
PELOS PRÓXIMOS
CEM ANOS.



BOA NOITE.
EU SOU MILLER JANSOON,
E VOCÊ ESTÁ ASSISTINDO
AO CLARIM DIÁRIO.

QUEM VAI NOS
ATUALIZAR SOBRE
O NOVO SISTEMA
DE DEFESA É
VARR JONES.

VARR??



BEM, MILLER, ESSE SISTEMA... APELIDADO DE TEIA... É A RESPOSTA A UMA SÉRIA AMEAÇA DE SUPERINTENDADO TERRORISTA.



ESTA SIMULAÇÃO POR COMPUTADOR... LIBERADA PELA POTESTADE NO FINAL DO ANO PASSADO... MOSTRA A DESTRUIÇÃO POTENCIAL CASO TAL ATAQUE ACONTEÇA.



AO ERIGIR UMA BARREIRA LASER PROTETORA EM TORNO DA CIDADE, A TEIA EVITARIA TÁIS AMEAÇAS.

POUCO MAIS FOI DIVULGADO AO PÚBLICO, MAS NOS GARANTIRAM QUE O PROJETO ESTÁ NO PRAZO E SERÁ EXECUTADO EM BREVE.

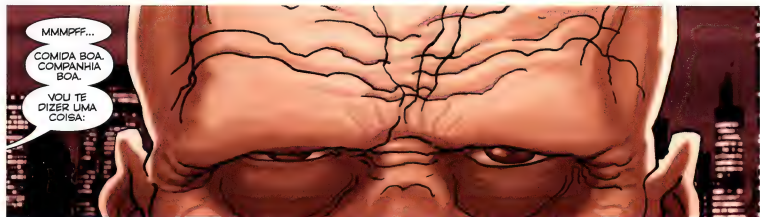


IMPRESIONANTE, VARR.

TENHO CERTEZA DE QUE TUDO SERÁ EXPLICADO PELA EQUIPE DO PREFEITO WATERS DURANTE A ENTREVISTA COLETIVA.

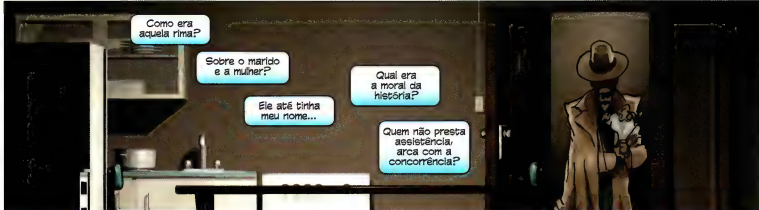


CONSIDERADO PELO POVO COMO O MAIOR DEFENSOR DA CIDADE, O PREFEITO É UM VERDADEIRO HERÓI.



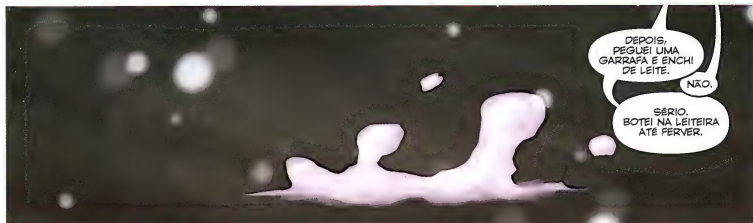


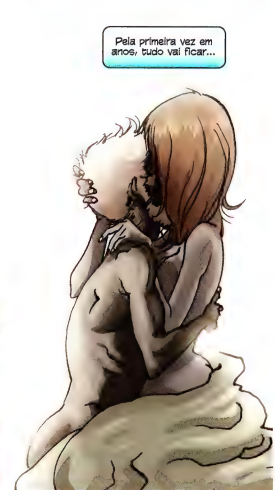
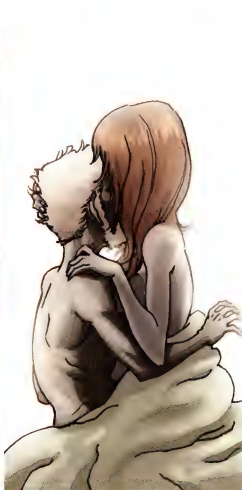
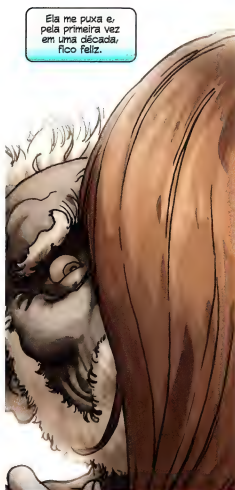
(*) O fisiologista russo Ivan Petrovich Pavlov (1849-1936) ficou conhecido pelo seu trabalho na psicologia do condicionamento do comportamento.













PETER?

ESTÁ
CHOVENDO.



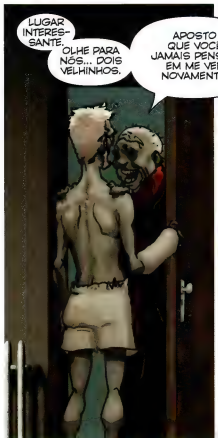


PUXA...

NÃO
VOU MENTIR:
VOCÊ É UM
CACO SÉ.

MAS
É **BOM**
REVÊ-LO,
AMIGO.

DE
OCULOS?
COMBINA.



LUGAR
INTERES-
SANTE.

OLHE PARA
NÓS... DOIS
VELHINHOS.

APOSTO
QUE VOCÊ
JAMAIS PENSOU
EM ME VER
NOVAMENTE.



BATENDO
NA SUA PORTA.
ENTÃO...

MEU
AMIGO.



RUGAS,
CABELO
GRISALHOS.

ACHEI
QUE VOCÊ NÃO
ENNELHE-
CESSE.

QUE
FOSSE
TER 20
ANOS PARA
SEMPRE.



HÁ QUANTO
TEMPO! TANTA
COISA PARA FALAR
EM DIA...

JÁ SOUBE DO
ROBBIÉ? TODOS
SE MUDARAM
DA CIDADE.

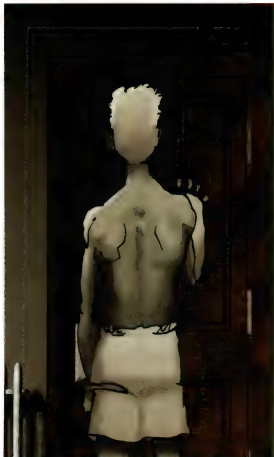


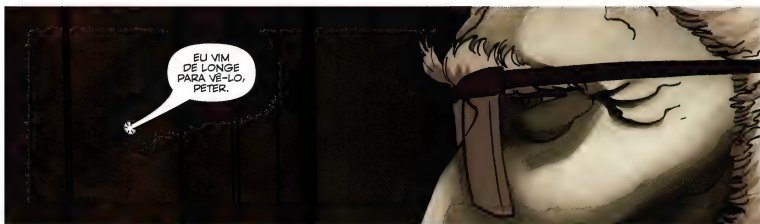
VOCÊ FOI
O ÚNICO BURRO
O SUFICIENTE
PARA FICAR.

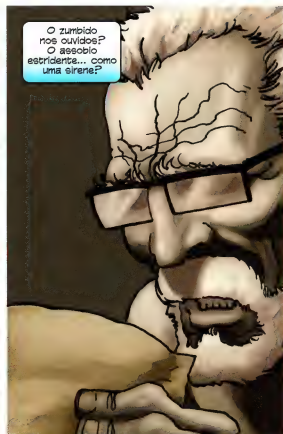
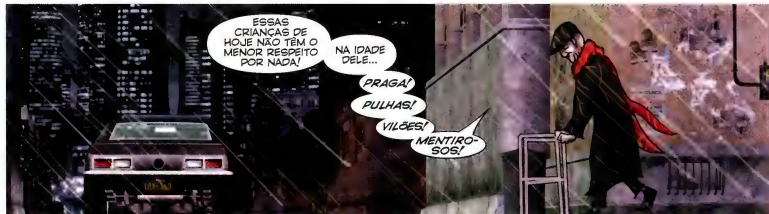
BEM, *EU*
TAMBÉM.

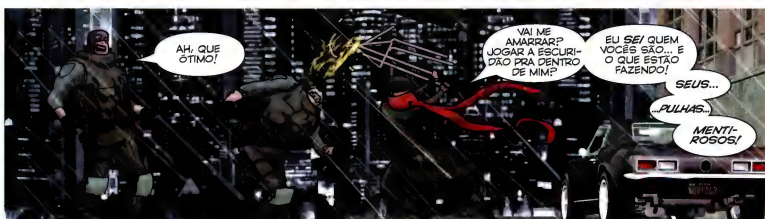
AMIGO?

FILHO?











Encaro esses
olhos e só
consigo
me ver.



Velho, Praco.
Abatido.



O guarda-loucas
vazio.



O relógio dá
uma badalada.



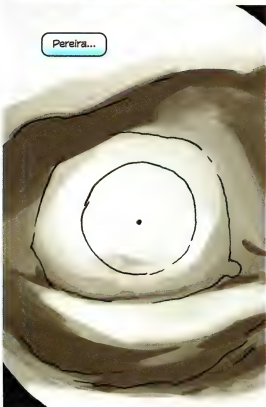
3ARGHE
PARKER!



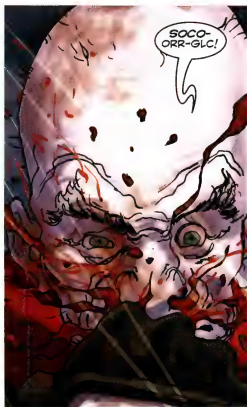
Nogueira.



Pereira...



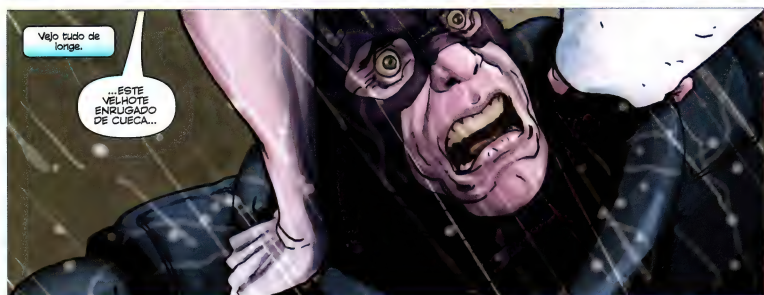
SOCO-
ORR-GLC!

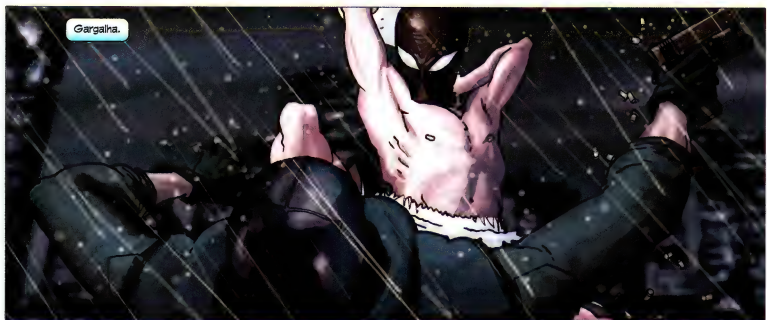


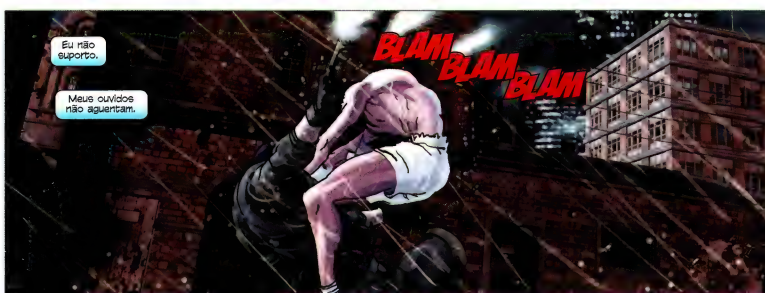


A dramatic comic book illustration of Spider-Man on a rooftop at night. He is shown from the back, wearing white shorts and white socks, with his hands clasped behind his back. He is looking down at two large, grotesque, purple-skinned monsters below. The background features a city skyline with a prominent skyscraper and a bright lightning bolt striking the sky. A speech bubble is located on the left side of the image.

HE... KARLP
ACHO QUE ELE
NÃO TÁ FALANDO
COM A GENTE.

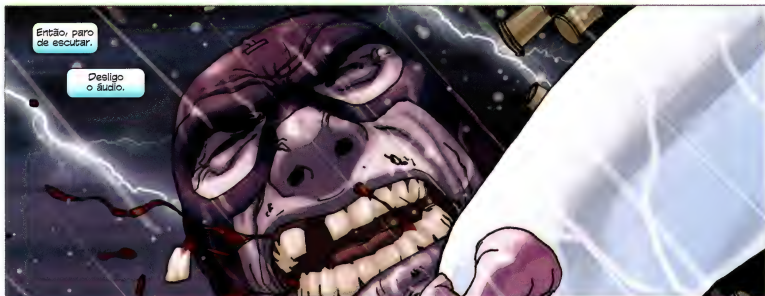






Eu não
suporto.

Meus ouvidos
não aguentam.



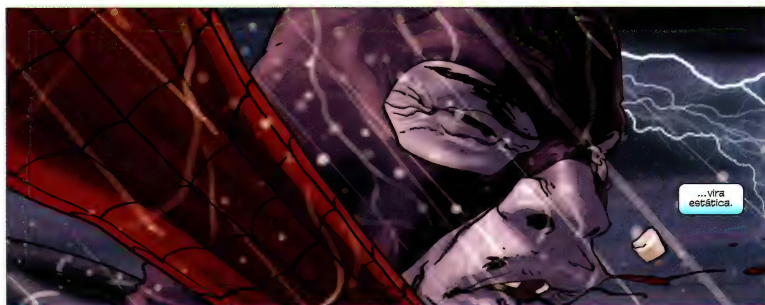
Então, paro
de escutar.

Desligo
o áudio.



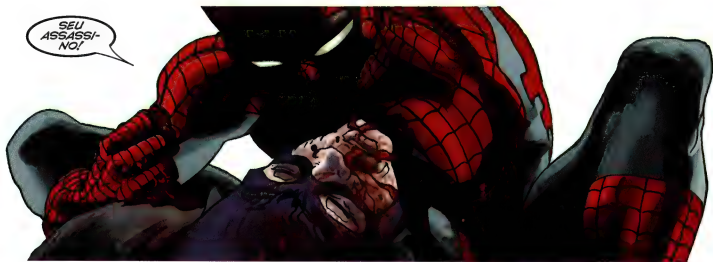
Agora, é como um
filme estrangeiro
sem legendas.

Dá pra ter uma noção
do que acontece, mas
tudo mais... tramas
paralelas, contexto...



...Vira
estática.

SEU
ASSASSI-
NO!



LÁ EM
CIMA!

FOI ELE
QUEM
JOGOU!



Um inseto preso
nas rachaduras
da calçada. Como
numa teia. Minha
primeira refeição.



Tá lá o corpo
estendido no
chão.

VOCE É
TUDO QUE TENHO,
PETER. A MINHA
VIDA.



MAS NÃO
QUERO SER
SUA VIDA.



NÃO SEJA BOBO.
ESTAMOS LIGADOS
ETERNAMENTE.
PROMETE QUE SEMPRE
VAI ME PROTEGER.



E SE
NÃO CONSE-
GUIR?



VOCE NUNCA
DEIXARIA ISSO
ACONTECER, **NÃO,**
PETER?



EU...?



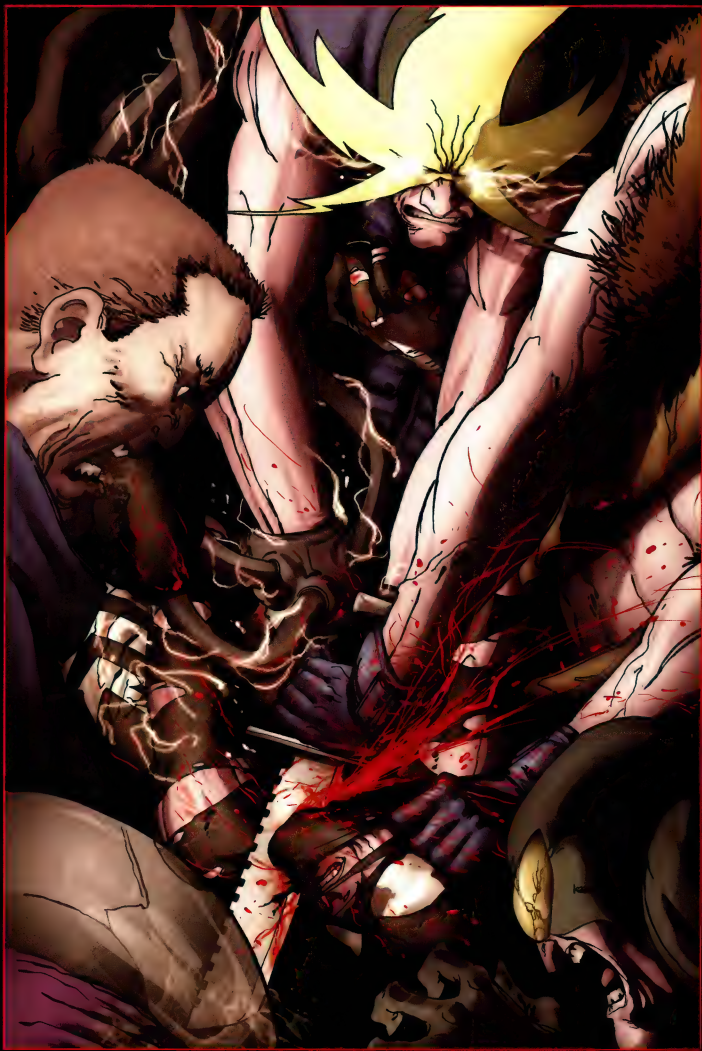
PETER?

PETER?









SPIDER-MAN: REIGN 2 ARTE DA CAPA

SPIDER-MAN: REIGN 2 ARTE DA CAPA



SIM, ELE
ESTÁ DE VOLTA!
O NOSSO CIDADÃO
KANE DESCEU
A MONTANHA.



O EX-BARÃO
DA IMPRENSA
J. JONAH JAMESON
FOI VISTO DISTRIBUINDO
JORNALIS ILEGIS NAS RUAS DA
CIDADE HOJE. OS EXEMPLARES
RAPIDAMENTE CHEGARAM AS
MÃOS DA POPULAÇÃO
COM A AJUDA DE
ADOLESCENTES.

A POTESADE
PEDE A TODOS
OS CIDADÃOS QUE
INFORMEM SOBRE
FUTURAS APARIÇÕES
DESTE SENHOR MUITO
SEÑIL PARA QUE
POSSAMOS
AJUDA-LO.

AS AUTORIDADES
TAMBÉM SOLICITAM
QUE TODO MATERIAL
IMPRESSO E DISTRIBUÍDO
ILEGALMENTE SEJA
ENTREGUE PARA
POSTERIOR
DESTRUIÇÃO.

EH, EH...
QUEM SABE
AGORA POSSAMOS
PERGUNTAR A ELE
QUEM É O TAL
"ROSEBUD"?



ERA UM
TRENÔ,
MILLER.



ESSES IDOSOS
SÃO ENGRAÇADOS,
NÃO É MESMO,
YARR?

AGORA,
E QUANTO AO
ANDAMENTO DO
PROVETO TEIA?
DIZEM QUE ELE VAI
DE VENTO EM
POPA.



MELHOR AINDA,
MILLER: FONTES
SEGURAS AFIRMAAM
QUE, NA VERDADE,
O PROVETO ESTÁ
ADIANATADO.

ISSO
SIGNIFICA QUE
O PREFEITO DEVE
ESTAR MUITO
FELIZ.







ACOMPANHE-NOS ATÉ O COFRE, SOLDADO.

SAKSP?
O... PLANO NÃO ERA IR DEVAGAR?



EM TEMPOS CONTURBADOS, O POVO ESPERA QUE ALGUÉM O SALVE.



ESTÃO OLHANDO PARA O SENHOR, O RESPONSÁVEL PELA CIDADE.

É ESSENCIAL DEMONSTRAR FORÇA.

NINGUÉM MAIS PODE FAZER ISSO.



COM GRANDES RESPONSABILIDADES, VEM GRANDES PODERES!

ESTA PRONTO PARA SALVA-LOS, SENHOR? PARA LEVAR O REBANHO A UM PASTO SEGURO? E SER...

...O GRANDE HOMEM?



NÃO FOI À TOA QUE CONSTRUÍMOS AS TORRES DO OLIMPO ACIMA DAS PRISÕES DE NOSSOS CRIMINOSOS MAIS TEMIDOS.

ELAS SÃO **MAIS** QUE UM SIMBOLO. NÓS OS VENCEMOS. ESTAMOS **LIVRES**.

COM O RETORNO DO "GAGÁ", ESSA LIBERDADE FOI COMPROMETIDA.



QUEM SÃO ESSAS CRIATURAS, SAKSP?

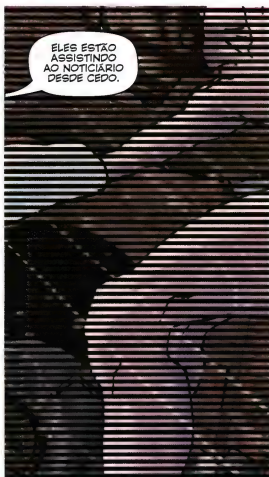
VOLUNTÁRIOS.

PECADORES EM BUSCA DE SALVAÇÃO...

SEUS ANJOS.



NÓS
FIZEMOS PLANOS
PARA ESSES
CONTRATEM-
POS.



ELES ESTÃO
ASSISTINDO
AO NOTICIÁRIO
DESDE Cedo.



VEJA
A FOME
EM SEUS
OLHOS.

EM
TODOS
OS SEUS
PARÉS.

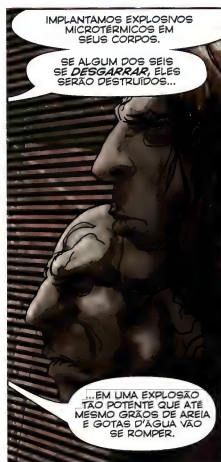
O
SEXTETO
SINIS-
TRO.



MEU DEUS, SAKÉ! SE SOLTARMOS
ESSES DEMÔNIOS, A TEIA SE TORNARÁ UMA
GIGANTESCA JAILA NOS PRENDENDO
COM ELES!

NADA TEMA,
SENHOR.

UMA ARMA CONQUI-
TOU TANTO DEUSES
QUANTO DEMÔNIOS:
A CIÊNCIA.



IMPLANTAMOS EXPLOSIVOS
MICROTÉRMICOS EM
SEUS CORPOS.

SE ALGUM DOS SEIS
SE DESSGARRAR, ELES
SERÃO DESTRUÍDOS...

...EM UMA EXPLOÇÃO
TÃO POTENTE QUE ATÉ
MESMO GRÃOS DE AREIA
E GOTAS D'ÁGUA VÃO
SE ROMPER.



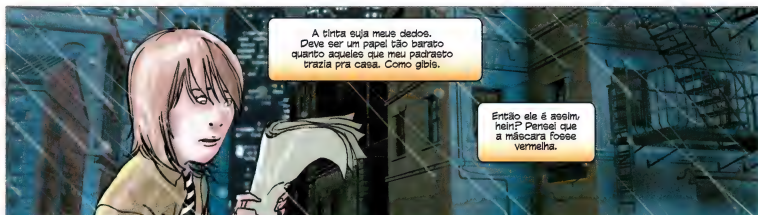
SE CUMPRIREM
A MISSÃO, SERÃO
LIBERTADOS FORA DOS
LIMITES DE MUNICÍPIO
DEPOIS QUE A TEIA
FOR ATIVADA.

O SISTEMA
OS IMPEDIRÁ DE
VOLTAR E DARÁ AO
MUNDO UM GOSTINHO
DO QUE FOIMOS
OBRIGADOS A
SUPOORTAR.



COMO
TODOS QUE
BUSCAM A
LIBERDADE...

...ELES
DEVEM CON-
QUISTA-LA.



A tinta suja meus dedos.
Deve ser um papel tão barato
quanto aqueles que meu padraeto
trazia pra casa. Como gibis.

Então ele é assim,
heint? Pensei que
a máscara fosse
vermelha.



ENTREGUE O
CONTRABANDO!

JÁ
DESPACHAMOS
AS EQUIPES DE
LIMPEZA!

EII!
O QUE CÊ
TÁ FAZEN-
DO?



O MEU
TRABALHO,
GURIA. ESTE
LIXO É MATERIAL
LEGAL.

SORTE
TUA NÃO TE
PRENDERMOS...



...OU
NÃO TE
DARMOS UM
CORRETIVO.
HEH.

Se eu fosse
maior...

...você não se
meteria comigo.



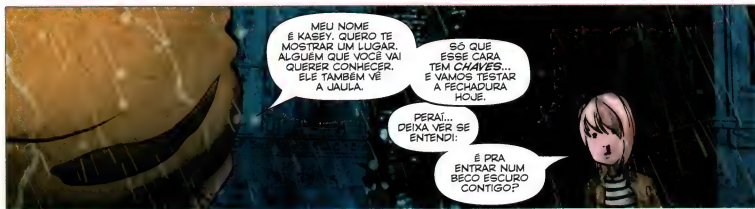
SEUS
BABACAS!
ESTE PAÍS
É LIVRE!

CÊ
ACHA
MESMO?



EU ANDEI TE
OLHANDO...

ACHO QUE VOCÊ
NÃO SABE QUEM É E TÁ
PERDIDA. EU TE OLHO...
E VEJO UMA JAULÁ.



MEU NOME
É KASEY. QUERO TE
MOSTRAR UM LUGAR.
ALGUÉM QUE VOCÊ VAI
QUERER CONHECER.
ELE TAMBÉM VÊ
A JAULÁ.

SÓ QUE
ESSE CARA
TEM *CHAVES*...
E VAMOS TESTAR
A FECHADURA
HOJE.

PERÁ!...
DEIXA VER SE
ENTENDI!

É PRA
ENTRAR NUM
BECO ESCURO
CONTIGO?



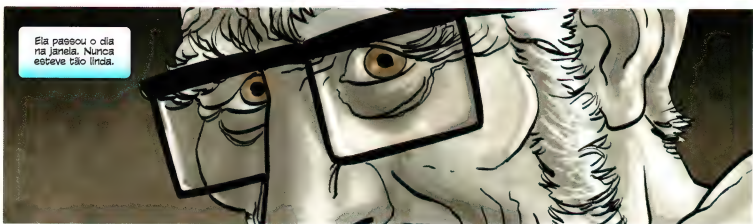
FALOU
AÍ.

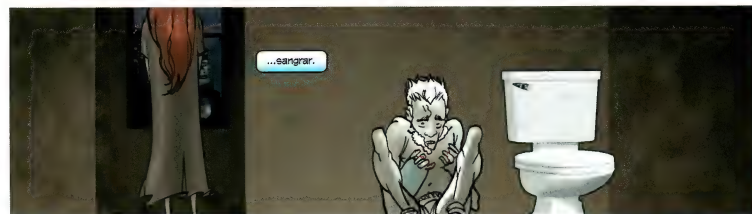
VOLTA
PRO TEU
BECO E ESPERA
ALGUÉM MAIS
BONITA... OU
MAIS OTÁRIA.

UM MONTE
DE NÓS VAI SE
ENCONTRAR.

SE QUISER
AMIGOS.



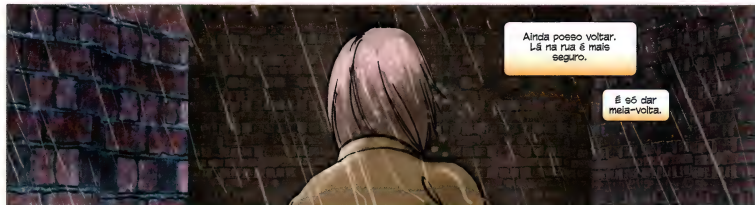






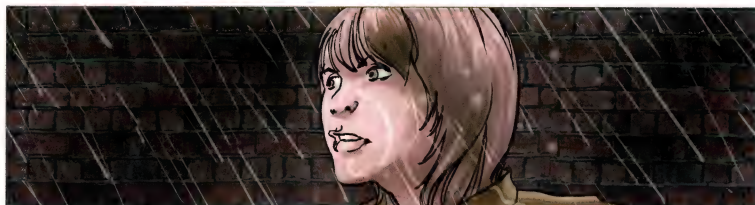
Burra. Burra! Você nem mesmo **GOSTA** de meninos. Odeia estranhos... e garotos desconhecidos, mais ainda.

Tapada.



Ainda posso voltar. Lá na rua é mais seguro.

É só dar meia-volta.



Desde quando têm igrejas em becos?

Ah, é a porta dos fundos. Claro. Se bobear, nem é mais uma igreja.

A cruz sumiu, só sobrou uma marca de ferrugem onde ficava pendurada.

KASEY?
CADÊ VOCÊ?

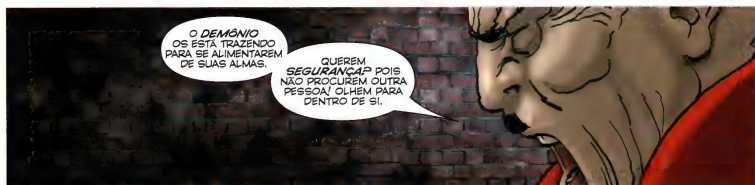
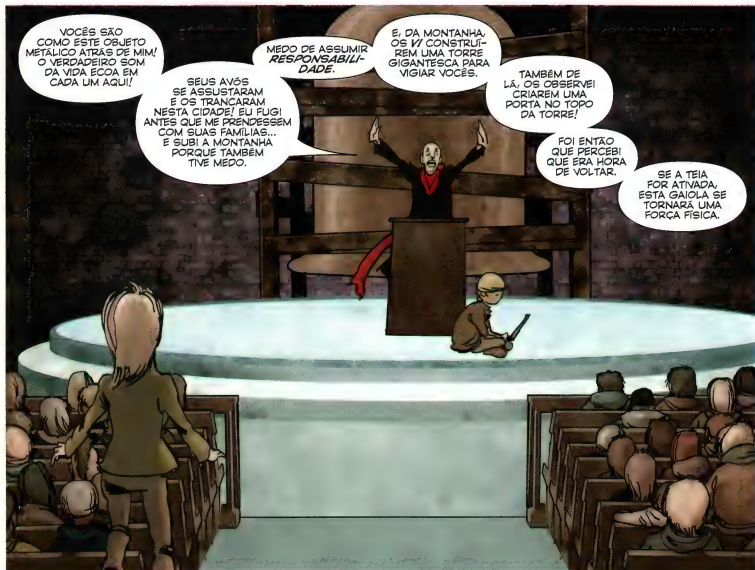


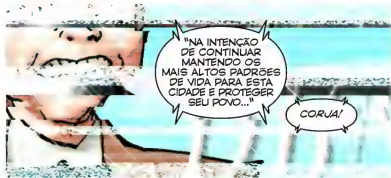
Eu tô quase indo quando escuto.

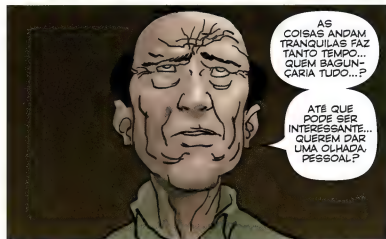
Um velino maluco... enfiado numa igreja sem cruz, no fim de um beco onde entrei correndo atrás de um menino estranho.

OS CÉUS
ESCLURECERAM!
ELES NOS FORÇARAM
A NOS ESCONDER!

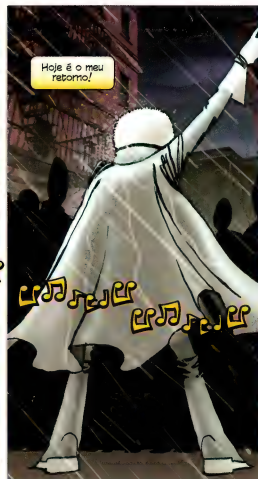
TIVEMOS QUE
TIRAR OS SINCOS
PORQUE ELES TÊM
MEDO... PORQUE SÃO
A ÚNICA COISA QUE
MACHUCA OS
MALDITOS!

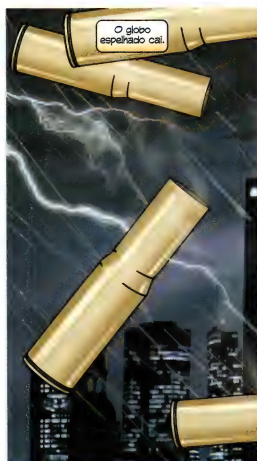


















Pensei que tivessem
proibido desfiles e fanfarras.
Não vejo nenhum carro
alégorico. Só soldados...
e crianças.



Tem alguma coisa
familiar naquele cara
de branco... sangrando
no chão...



ALVO
AVISTADO!



PREPAREM-SE
PRA DERRUBAR
A PORTA DA
FRENTE!



Lá vem o pato,
pato aqui,
pato acolá.



Lá vem o pato
para ver o que
é que há.



O pato pateta
pintou o caneco,
surrou a galinha...



FOGO!



...e bateu no
marreco.



Pela primeira vez
em trinta anos,
vejo ela sorrir.

o droga.



NÃO
TÔ VENDO
NADA!

CADÊ
VOCE?

ONDE FOI
PARAR?



EEEI!!

QUEM
É?

VAI VER,
ALGUÉM
QUE PODE
AJUDAR.

AMOR?

CADÊ
VOCE?



Se ela
se feriu...

Não. Nem quero
pensar nisso.

Vou parar
esse cara.

Quem sabe ele acha
alguém pra nos ajudar?



Ei, MOÇO!
É UMA EMER-
GÊNCIA!

MOÇO?

DÁ UMA
FORÇA?

POR
FAVOR?

POR
FAVOR!

PARE!

EU
PRECISO DE
AJUDA!

A
MINHA...

...MULHER...

PAAAAAARE!!



A dor não faz barulho.
Você ouve o osso
esmagado e a pele
se rasgando.

Quando seu
coração para, é
o mesmo momento
silencioso.

Como uma queda
no espaço.

No
vácuo.

Sem peso.

Como o uniforme foi parar
embaixo das minhas roupas?
Força do hábito?

Também
não lembro
de pôr a
máscara.

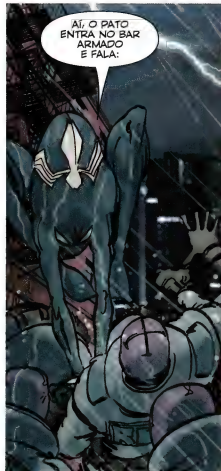
Nunca
lembro.

Mas o barulho
é sempre
o mesmo...

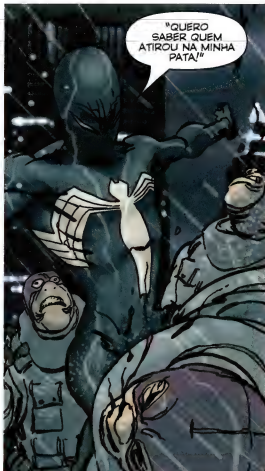




LAH-HUH!



AI, O PATO
ENTRA NO BAR
ARMADO
E FALA:



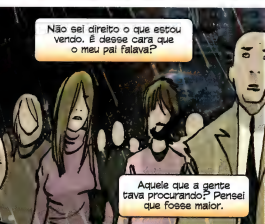
"QUERO
SABER QUEM
ATIROU NA MINHA
PATA!"



CONTINUE
TRANSMITINDO, KASEY.
ELES PODERAM TER IMPEDIDO
UM IDOSO DE DISTRIBUIR
JORNAL NA ESQUINA,
MAS ISSO É OUTRA
HISTÓRIA.



NÃO
TEM COMO
PARAR!



Não sei direito o que estou
vendido. É desse cara que
o meu pai falava?

Aquele que a gente
tava procurando? Pensei
que fosse maior.



EU TÔ
EM MENOR
NÚMERO! VOCÊS
NÃO DEVIAM ME
VENCER?

TEM TRÊS
TIPOS DE GENTE
NO MUNDO, SABEM
AQUELES COM QUEM
SE PODE CONTAR...
E COM QUEM NÃO
SE PODE.



Olho pro Kasey.
Ele é diferente
de mim.

Tá pronto.



O velhinho, também.
Será que consigo
ser tão forte?

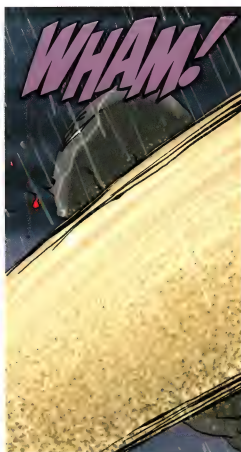
Talvez...



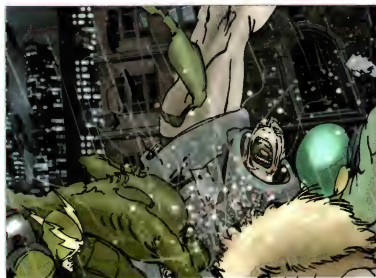














...e resgatava o herói
da peça, livrando-o das
forças do mal reunidas
contra ele.



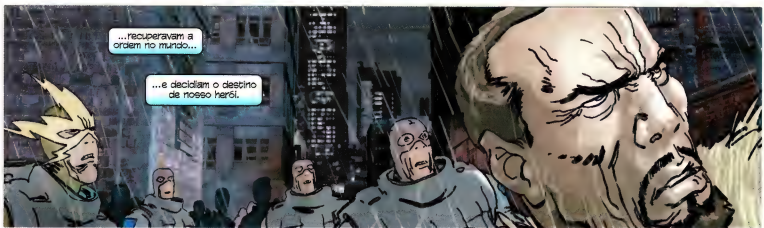
Sem motivo.
Sem aviso...



...ou explicação.



O herói se elevava.
As vozes dos deuses
o julgavam...



...recuperavam a
ordem no mundo...

...e decidiam o destino
de nosso herói.

Eu sei onde vou.
Fui julgado faz tempo...

Vou me encontrar
com ela.





TERROR NAS RUAS!
PELA PRIMEIRA VEZ EM
30 ANOS, UMA ENORME
BATALHA ENTRE MASCARADOS
DESTRUIU PROPRIEDADES
E FERIU INOCENTES.

TUDO COMEÇOU
COM A DETONAÇÃO DE UM
EXPLOSIVO TERRORISTA EM UM
EDIFÍCIO RESIDENCIAL. A POTESDADE
ATENDEU PRONTAMENTE À URGÊNCIA
E CONTEVE OS CRIMINOSOS, QUE
TENTAVAM IMPEDIR O LANÇAMENTO
DO PROJETO TEIA.

COMO
REAGIU O
PREFEITO,
VARR?

DBN

MILLER, WATERS
REAGIU COM MUITA
RAPIDEZ E ANUNCIOU
A ATIVAÇÃO DA TEIA
AINDA HOJE!

ISSO DEVE TRAZER
O ALIVIO COLETIVO DE UMA
CIDADE QUE ACABA DE SER
LEMBRADA DOS TERRORS
QUE ASSOLAM O RESTO
DO MUNDO.



DBN



AMIGOS, EU
POSSO OUVIR
VOCÊS, E AGORA
PEÇO QUE ME
ESCUTEM.

NÃO ABANDONAREI
A PREFEITURA ENQUANTO
MINHA MISSÃO NÃO SE CUMPRIR.
A ATIVAÇÃO DA TEIA É APENAS MEU
PRIMEIRO COMPROMISSO COM O
POVO DESTA GRANDE CIDADE! EU VOU
LIVRAR TODOS DO MAL E ASSUMIR
RESPONSABILIDADE PELA SUA
SEGURANÇA! VOU LHE'S DAR UMA
VIDA ISENTA DE TERROR
E SOFRIMENTO.

VOU
PROTEGER ESTA
METRÓPOLE!

DBN

OBRIGADO A
TODOS POR SUA
COOPERAÇÃO.

COMPARTI-
LHEM ESTE
MOMENTO
COMIGO...



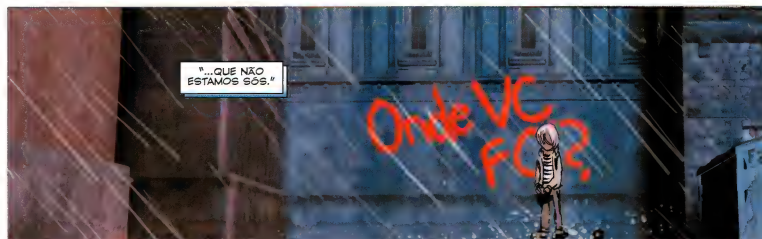
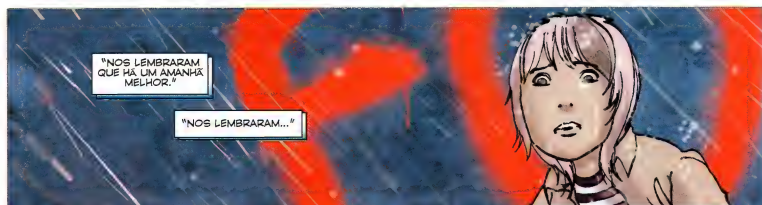
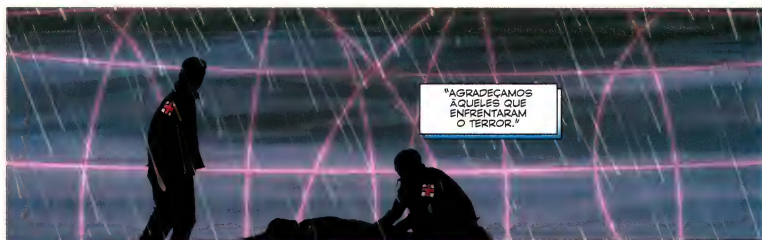
DBN

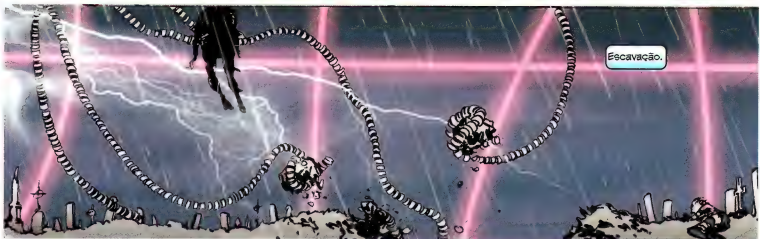


...E LEMBREM
QUE TODA LIBERDADE
TEM UM PREÇO.

UM
PREÇO NADA
BAIXO.

DBN

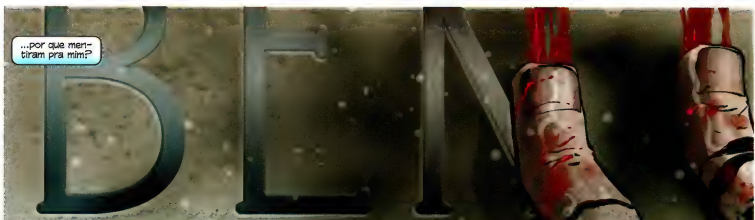
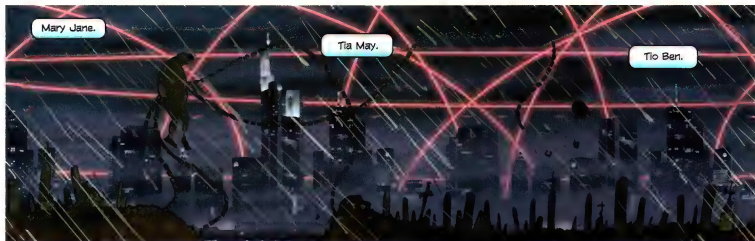






SPIDER-MAN: REIGN 3 ARTE DA CAPA

Artista: Mike McKelvey. Edição: 2006. 32 páginas. R\$ 12,90. Disponível em: www.marvel.com.br





PRA UM VELHO
CAQUETICO, VOCÊ É
BEM ENCRENQUEIRO,
JAMESON.

PRA QUE
DESCER A MONTANHA?
SÓ PRA ASSUSTAR
O GADO?

HEH.
É ISSO? A ÚLTIMA
ESTREBUCHADA ANTES
DE MORRER?

APARENTEMENTE,
O **CORACÃO** DO SR.
JAMESON É **FRACO**,
SENHOR.



EU... EU DEVO
MUITO A ESTA
CIDADE.



SEUS EDITO-
RIAIS PITORESÇOS
MORRERAM COM
SEU JORNAL.

A ESCOLHA FOI SUA:
LARGAR TUDO, VENDER
O CLARIM PRA EXECUTIVOS
GANANCIOSOS DA INDÚSTRIA
PETROLÍFERA... QUE ACABARAM
TRANSFORMANDO SEU JORNAL
NA REDE TELEVISIVA MAIS
RESPEITADA DO PAÍS.

SABE QUEM
LHES DIZ O QUE
FALAR?

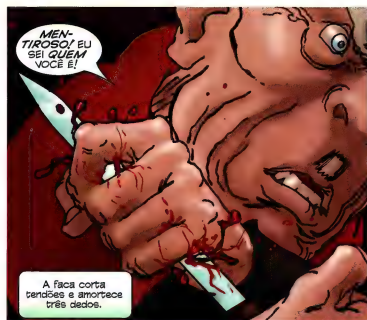
*EU SOU A
VOZ DA RCD, JONAH.
A VOZ DA CIDADE.*



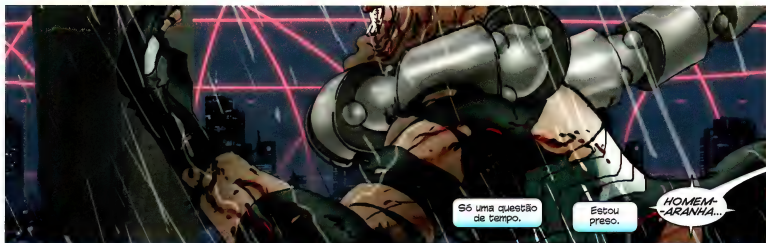
ENTÃO EU
TENHO MAIS É QUE
CORTAR A GARGANTA
DE NOVA YORK.



**EXCELENTE
IDEIA!**



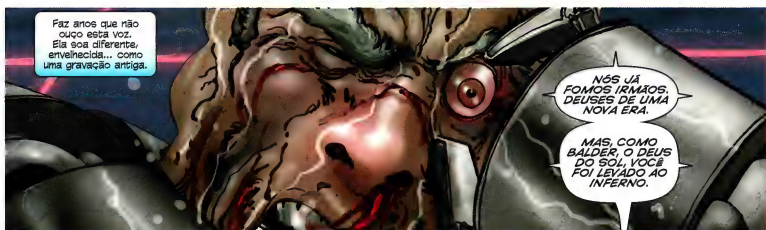




Só uma questão
de tempo.

Estou
preso.

HOMEM-
ARANHA...



Faz anos que não
ouço esta voz.
Ela soa diferente,
envelhecida... como
uma gravação antiga.

NÓS JÁ
FOMOS IRMÃOS.
DEUSES DE UMA
NOVA ERA.

MAS, COMO
BALDER, O DEUS
DO SOL, VOCÊ
FOI LEVADO AO
INFERNO.



Ele sempre
ADOROU falar.

E, ENQUANTO MEU
CORPO SUCUMBIA À
IDADE, NOTEI QUE A ERA
DOS DEUSES ESTAVA
MORRENDO.

UM
SILENCIOSO
RAGNAROK.

SÓ RES-
TAVAM MEUS
QUATRO FILHOS.
ENTÃO, LHEI DEI
UMA ÚLTIMA
MISSÃO.



Antes que
ele conseguisse me
enterrar vivo...

IR ÀS
PROFUNDIDADES
ENCONTRÁ-LO... NÃO
IMPORTA O QUANTO
DEMORASSE.

DEPOIS,
TROCAR MEU
CORPO PELO
SEU.

É MEU
PRESEN-
TE...



...vai me
matar de
tanto falar.

...PARA VOCÊ,
IRMÃO.



DEVOLVA
O FOGO AOS
CÉUS, PETER.
TRAGA TODOS
DE VOLTA.



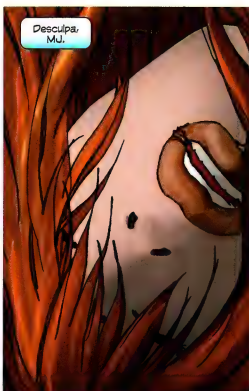
O vestido
branco.

Sujo de
terra.

É de tempo.



Como lírios
pisoteados.



Desculpa.
Mj.



Eu prometi
te levar
alguns.

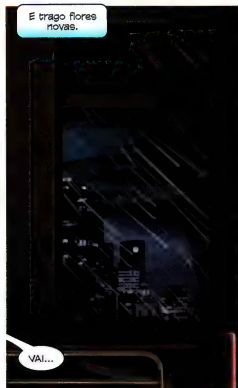


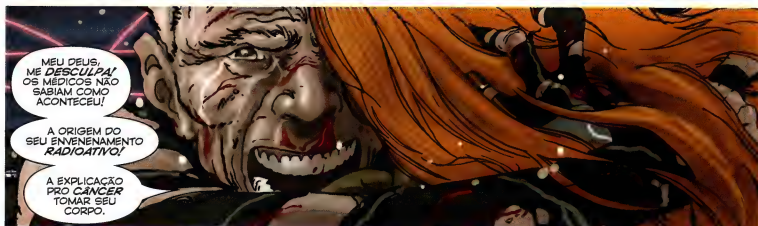
Mas cheguei
tarde demais.

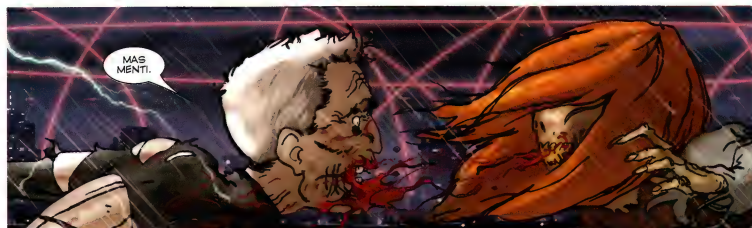
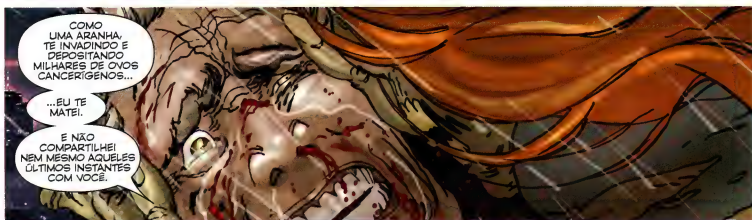
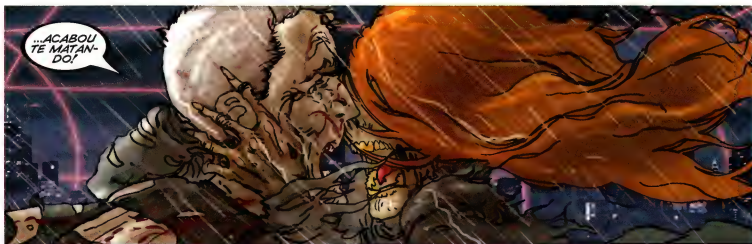
EU ME LEMBRO
DO DIA EM QUE A
GENTE SE CONHECEU.
FIQUEI TODO
ARREPIADO.

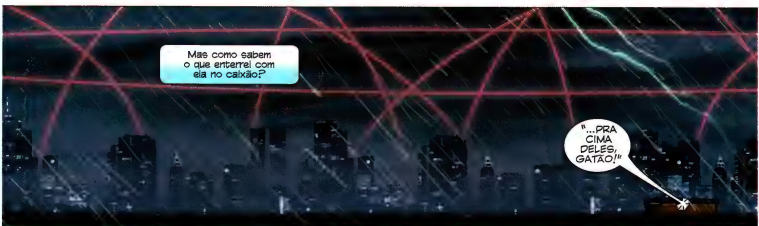
VOCÊ JÁ
SABIA E ME
CONTOU.

FOI COMO
GANHAR NA
LOTERIA.











CADÊ
VOCE, KASEYP
TÁ MACHU-
CADOP

CLARO
QUE TÁ. MAS
EU QUERIA
SABER SE...

BOM,
CÊ DEIXOU
SEU GORRO
PRA TRÁS. NO
CANADÁ, ELES
CHAMAM DE
"TOUQUE".

SABIA?
ACHO QUE
SIM. VOCÊ É
ESPERTO PRUM
MENINO.



TUDO
ISSO LEMBRA
UMA PIADA
QUE PAPI
CONTAVA PRA
MAMÃE.

"TEM DOIS
ACAMPANTES
DORMINDO NUMA
BARRACA. AÍ,
COMEÇAM A OUVIR
UM RUÍDO NA
MATA."

"OS DOIS
ACORDAM."

"ENTÃO, UM
URSO CINZENTO
RASGA A BARRACA
TODA."

"GARRAS
COMPRIDAS, BOCA
ESFUMANDO...
OS DOIS SE
APAVORAM."



"O PRIMEIRO PEGA
OS TÊNIS E COMEÇA
A ANARRAR OS
CADARÇOS."

"O SEGUNDO
FALA: NINGUEM
CORRE MAIS QUE
UM URSO."

"O PRIMEIRO
SORRI: NÃO... MAS
EU POSSO CORRER
MAIS QUE VOCÊ."



NÃO SABIA
QUE TODO TIPO
DE MÁSCARA É
PROIBIDO NESTA
CIDADE?

EU NEM
MESMO
GOSTO DE
MENINOS.

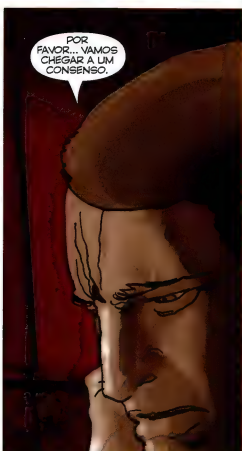
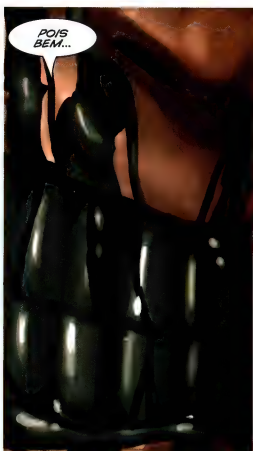
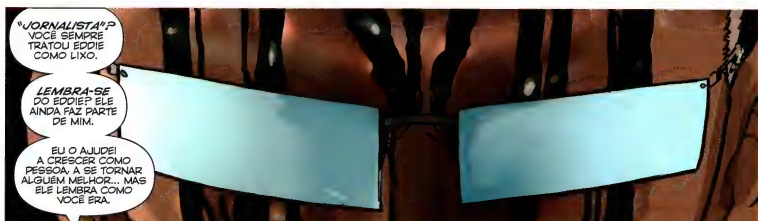
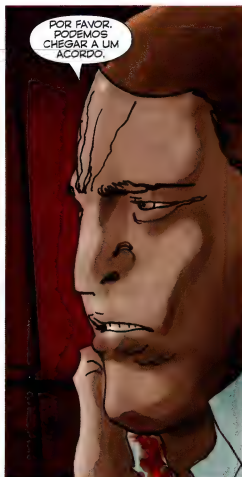
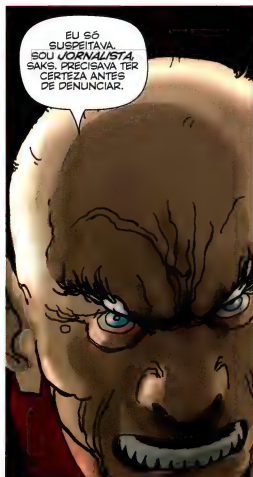


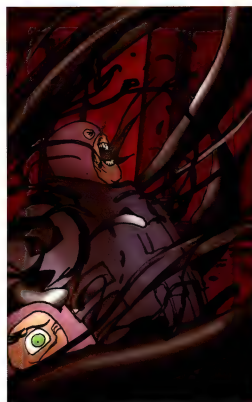
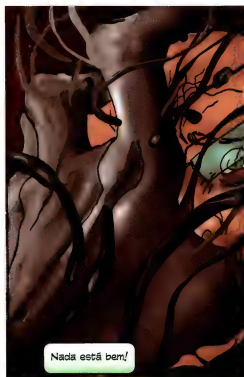
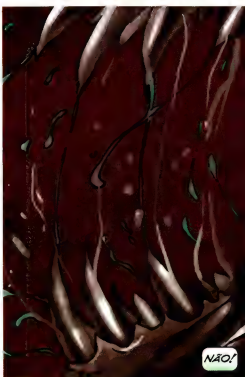
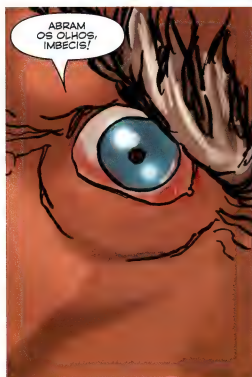
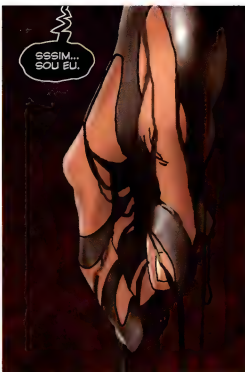
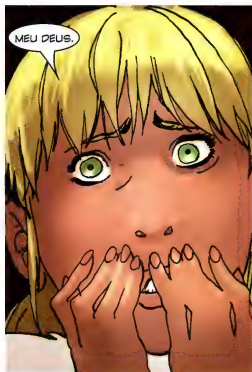
EU CORRO
MELHOR QUE
QUALQUER UM.

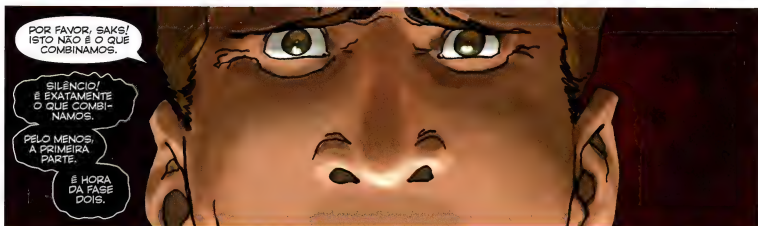
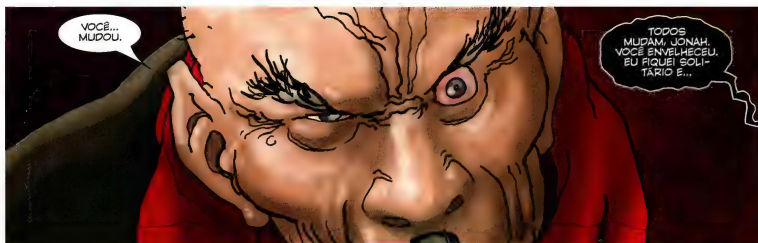
PENA
QUE CÊ NÃO
ACOMPANHOU
O RITMO.

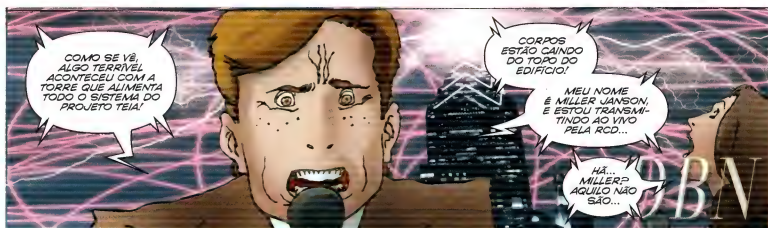
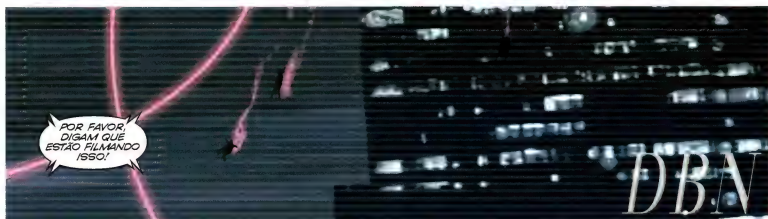
















Eu olho pra cima e vejo
eles caindo do céu como
arjos. Será que Kasey
vem junto?

Que tipo de arjo
ele seria? Se tiver
ganhado asas e
estiver ali...

Caindo na
minha direção.



BOOM

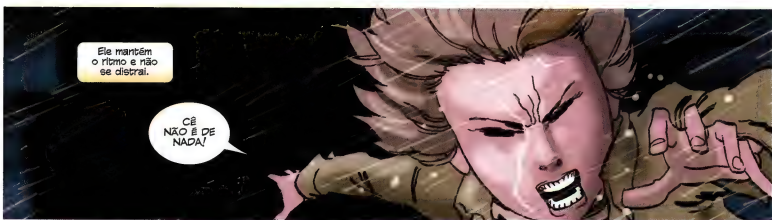


Não eram
arjos!

É besteira ficar
aquí em cima.
Preciso correr.



Ainda bem que
já tô de tãnis.



ME
SALVA!

CORRE,
PESSOAL!
CORRE!

O
QUE...P

Na hora,
entendo por que
vim aqui.

Os
acampantes.

CADE O
JONAH?

Eu nunca
correria mais
que o urso...

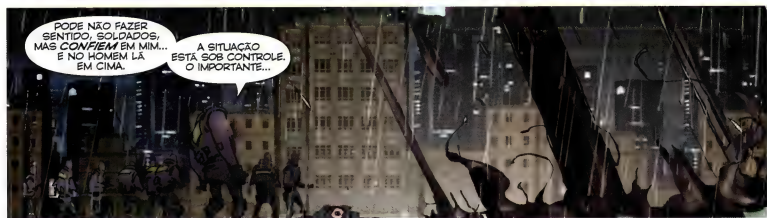
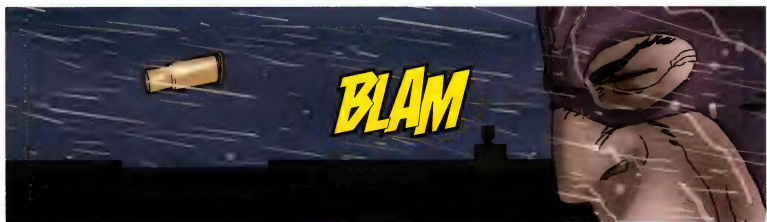
...mas corro
mais que ELES.

Só sei
fazer isso.

Correr.

Sem nunca
olhar pra trás.





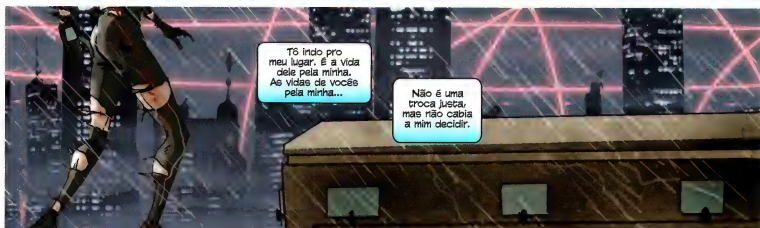


A distância até o cabão parece quilométrica.



Mas é o certo.

Esta é a noite em que tudo termina.



Tô indo pro meu lugar. É a vida dele pela minha. As vidas de vocês pela minha...

Não é uma troca justa, mas não cabia a mim decidir.



Já adiei demais.



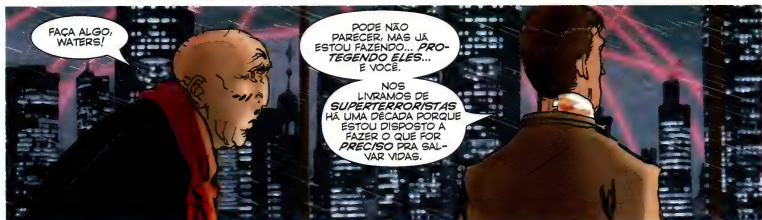
Vou pra CASA.



ESTÁ OUVINDO
ESSE RUÍDO,
JAMESON?

DA CIDADE SENDO
ESTURRADAP
DO MAIOR DOS
MALES?

NÃO...
O DA MINHA
BONDADE SE
DESFAZENDO.



FAÇA ALGO,
WATERS!

PODE NÃO
PARECER, MAS JÁ
ESTOU FAZENDO... **PRO-
TEGENDO ELES...**
E VOCE.

NOS
LIVRAMOS DE
SUPERTERRORISTAS
HÁ UMA DÉCADA PORQUE
ESTOU DISPOSTO A
FAZER O QUE FOR
PRECISO PRA SAL-
VAR VIDAS.



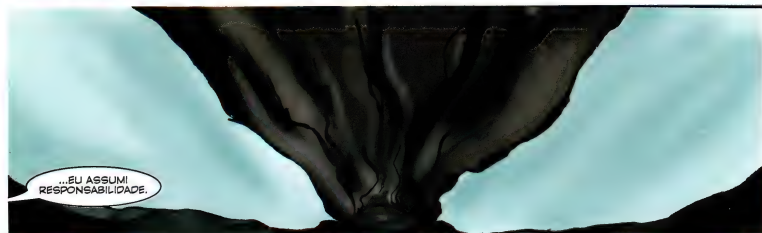
NOSSOS
NOVOS AMIGOS
VÃO TRANSFORMAR
A CIDADE
NUM IMPÉRIO
INVENCÍVEL.

COMO
DEUSES,
TUDO O QUE
ELES NOS PEDEM
É UMA PEQUENA
OFERENDA, UM
SACRIFÍCIO.

VOCE FEZ UM
PACTO COM O
DEMONIO!



NÃO...



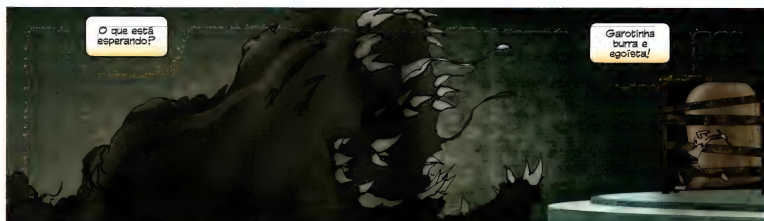
...EU ASSUMI
RESPONSABILIDADE.



CORRE! Larga o cano e corre!

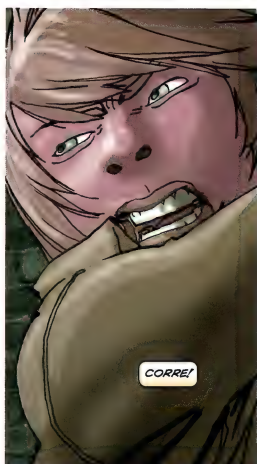


Deixa todos pra trás e **CORRE!**

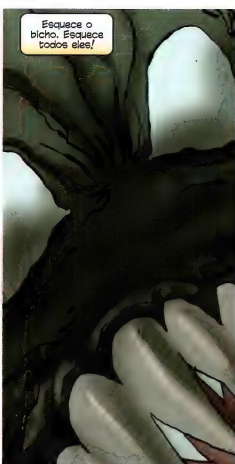


O que está esperando?

Garotinha burra e egoísta!



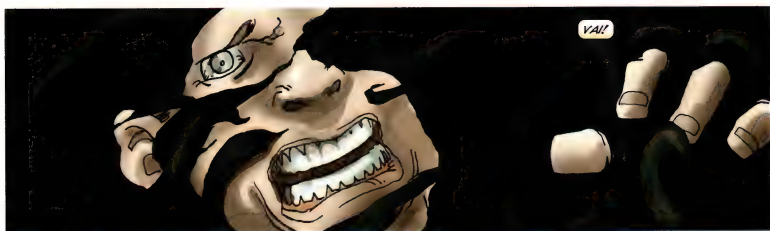
CORRE!



Esquece o bicho. Esquece todos eles!



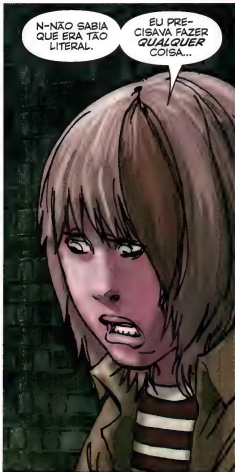
O Kasey não acompanhou o ritmo.





FOIP

JAMESON
FALOU QUE
OS SINCOS PRO-
TEGERIAM A
GENTE.



N-NÃO SABIA
QUE ERA TÃO
LITERAL.

EU PRE-
CISAVA FAZER
QUALQUER
COISA...



...ALÉM DE
CORRER.

MEUS TÊNIS...
NÃO SERVEM
MAIS.



NÃO PODEMOS
DEPENDER DOS ADULTOS.
ELES NÃO SABEM COMO
VIVER. TRANSFORMARAM
A NOSSA CIDADE
NUMA GAIOLA.

E SÓ
NOS MACHU-
CARAM.

PARÉM DE
CORRER E SE
ESCONDER, TÁ NA
HORA DE VIRAR UMA
COISA DIFERENTE
DO QUE JÁ
SOMOS.

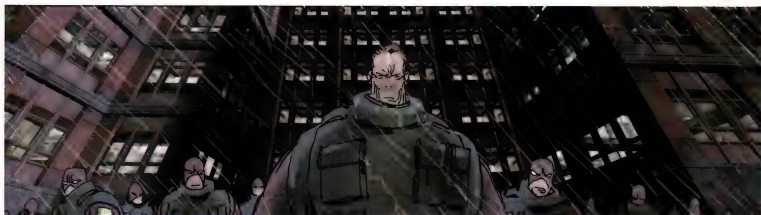
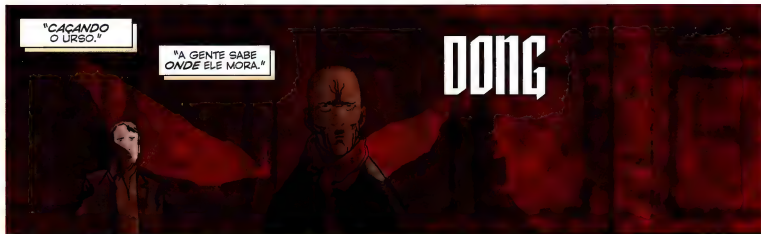


SE A GENTE
PIRAR DE VEZ, ELES
VÃO MACHUCAR NOSSAS
FAMÍLIAS TAMBÉM.
NOSSAS MÃES...
IRMÃOZINHOS...



SÓ SE ELES
SOUBEREM QUEM
SOMOS.







DONG

DONG

Que barulho é esse?
Sinos de igreja?
Como num casamento...
ou funeral.

Lembra aquele dia, MJP
Lírios frescos por toda
parte. Eram tantos
amigos... tanta gente
que te amava. Eu só
tinha você.

Tá tão
escuro.

Quieto.

Mas eu tô
pronto...

...pro fim
de tudo.

DONG

Querem parar
com esse
barulho?

DONG

Naquele dia,
não enterrei
só a MJ.

DONG

Enterrei o ver-
melho e o azul.

CRASH

ONDE
QUER QUE
HAJA EN-
CRENÇA...

DONG

O meu VERDA-
DEIRO EU.

ONDE QUER
QUE HAJA
PERIGO...

...LÁ VAI O...

HOMEN-ARAAAAA!

DONG

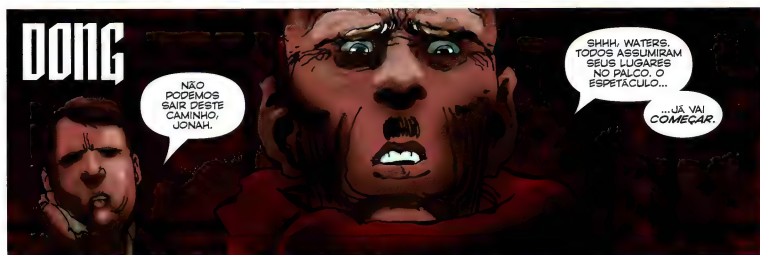
ELE ESTÁ
SUBINDO
PELAS
PAREDES.

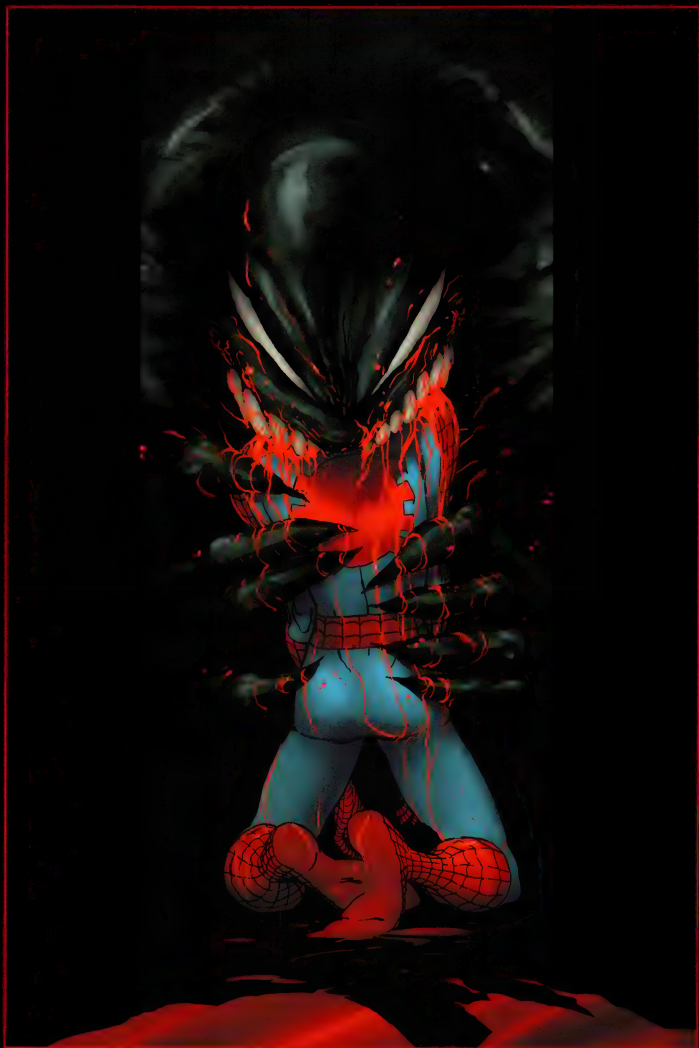
E VEM AÍ...

DONG

A
ARANHA VEM
AÍ!

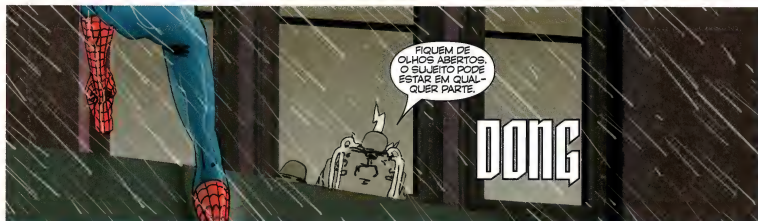






SPIDER-MAN: REIGN 4 ARTE DA CAPA







SABE ESSE
BARULHO? ELE
SIGNIFICA QUE A GENTE
CANSOU DE CORRER E
SE ESCONDER. ESTÃO
OUVINDO.

DONG

AAAAARRRGCHHHH!!



PORQUE
AQUELES MONSTROS
ESTÃO! E, ENQUANTO
TOCARMOS O SINO,
ELES NÃO PODEM
NOS TOCAR.



AS
BADALADAS
SÃO O SOM DA
LIBERDADE!

DE IR E VIR,
DE EXPRES-
SÃO!



A GENTE TEM **ORDENS**, GURIA.
E MEUS HOMENS VÃO CUMPRIR...
NÃO IMPORTA O QUE VOCÊS
FALEM.

VOLTEM!



DONG

**NEM
A PAU!**



ESSE RUÍDO...
ESSE TERRÍVEL
SOM METÁLICO.

WATERS,
MANDE SEUS
HOMENS ACABAREM
COM ISSO.

PELO AMOR
DE DEUS, WATERS!
VOCÊ DIZ QUE ESTÁ
PROTEGENDO A
CIDADE, MAS...



ESSA
PROTEÇÃO
TEM UM PREÇO,
JAMESON.

HOMEM-
-AREIA, PARE
COM OS
SINOS.



COM TODO
O RESPEITO, SENHOR,
O SINO É A ÚNICA COISA
ENTRE OS CIVIS E
OS MONS...

DONG

OS "CIVIS"
SÃO O
PROBLEMA.



ARRRRRRRRRRRR!!

ELES NÃO
PASSAM DE
TERRORIS-
TAS.

DONG

DESARME-OS
E PROTEJA A
TORRE.



COM TODO O
RESPEITO, SENHOR...
ESTAMOS FALANDO
DE CRIANÇAS.

MINITERRORISTAS!
ELAS PRETENDEM
DESTRUIR A CIDADE!
QUER QUE ISSO
ACONTEÇA? VOCÊ
É UM DELES?!

PORQUE,
SE POR, É MEU
DEVER PATRISTICO
APERTAR O BOTÃO
DO EXPLOSIVO
REMOTO ALOJADO
EM SUA ESTRUTURA
MOLECULAR E...

A GENTE
CUIDA DISSO,
SENHOR.



ESCUATAQUI, GURIA... EU TÔ TENTANDO FAZER VISTA GROSSA PRA SUA TURMA SE VOLTAREM AGORA, ATÉ DEIXO FICAREM COM O SINO. SENÃO...

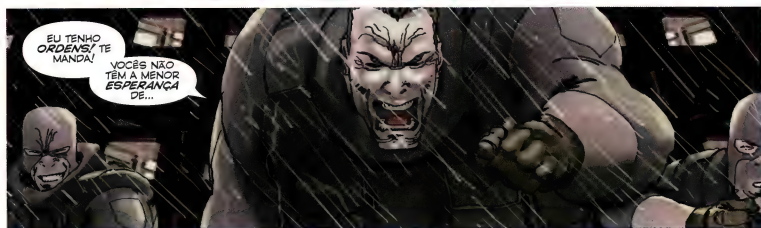
EU FUGI MINHA VIDA INTEIRA.

AGORA CANSEI.



EU TENHO ORDENS! TE MANDA!

VOCÊS NÃO TEM A MENOR ESPERANÇA DE...



ESPERANÇA?

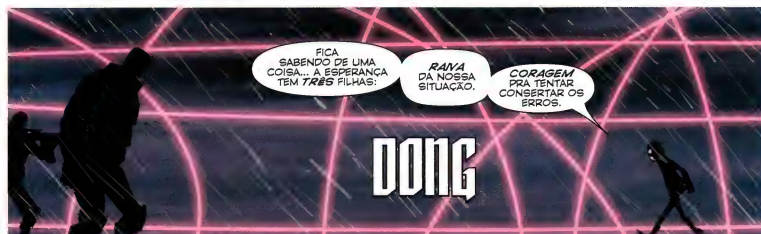
CÊ QUER FALAR DE ESPERANÇA?

CONTINUA BATENDO NO SINO, CHRIS.

A GENTE TEM POLICIAIS MASCARADOS PELA FRENTE... E UMA RAÇA DE MONSTROS CARNÍVOROS ATRÁS!



NUMA CIDADE QUE ABRIU MÃO DE TUDO PORQUE NÃO TEM PEITO DE LUTAR!



FICA SABENDO DE UMA COISA... A ESPERANÇA TEM TRÊS FILHAS:

RAIVA DA NOSSA SITUAÇÃO.

CORAGEM PRA TENTAR CONsertar OS ERROS.

DONG



E A
VERDADE...



Minha garganta
fica mais seca
que areia.

Ela tem
meus olhos.



...QUE NÃO
VAI MAIS ESCONDER
O ROSTO.



Faz tanto
tempo... Como
ela chamava?
Sally...?

HEIN?
A GURIA VIROU
PEDRA!

É UMA
SUPER!



PRAZER.

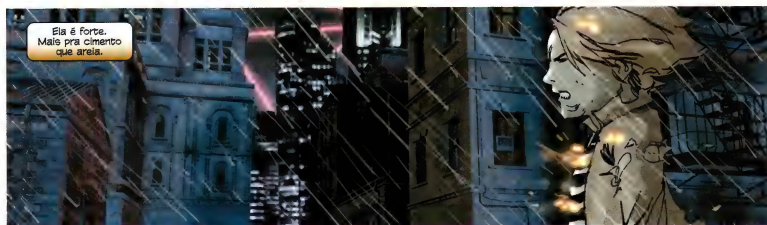
Sônia...?



Susie...?

UMA
ILEGAL!

FOGO
NELA!





Então, os tiros,
os tiros... todo
o **BARULHO...**

...para.

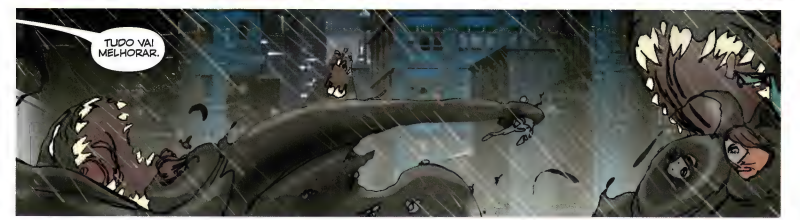


O QUE FIZERAM,
SEUS **BURROS!**
EU FALEI PRA NÃO
ATIRAR!

SOCORRO...

ATIIIEEEEE!

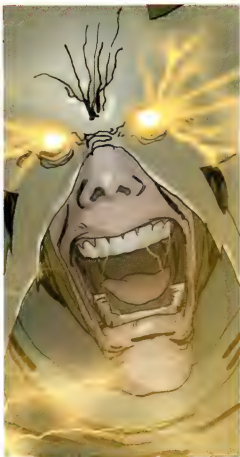
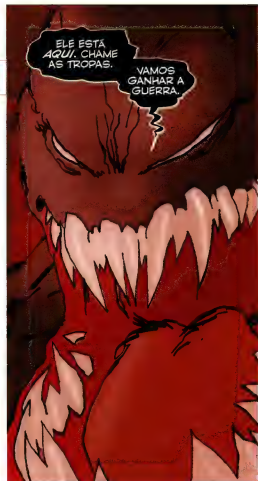
TÁ TUDO BEM.
JÁ TE PEGUEI.



TUDO VAI
MELHORAR.

EU... TÔ...?

**NÃO, CÊ
VAI VIVER.
RELAXA.**





Ai.

Pelo visto,
sabem que
eu tô aqui.



Acho que
devia ter
batido antes.
Toc-toc!



QUEM
TAP?

O IAH!

QUE
IAHP





CURTIU,
NÊ, FAÍSCA?

VOCE
NEM IMAGINA
ESPERA SO ATÉ
EU CHAMAR UM
VELHO AMIGO...



Os chuveirinhos
antilincêndio se abrem
e logo sei de quem o
Electro tá falando.

ELE VAI TE
ENCHACAR...



..E ZAP!
VOCE VAI TER MAIS
ELETRICIDADE NO SEU
CORPO DO QUE UMA
TEMPESTE DE
RAIOS.



AÍ, CARAMBA.
ELECTRO É HOMEM
HIDRICOP? ESSA
É A PIOR DUPLA
DE TODOS OS
TEMPOS!

NUNCA
OLVIRAM?

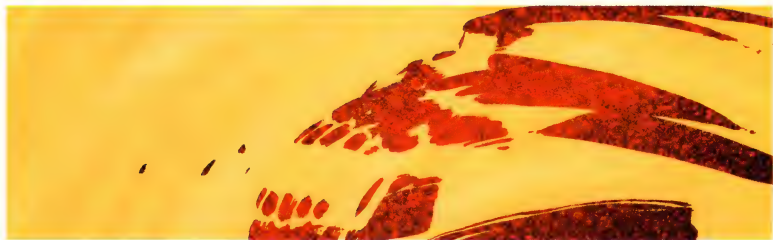


COMO MIL TASERS
EM INTENSIDADE
MÁXIMA... OU UM
ACRE DE CERCAS
ELETRIFICADAS...

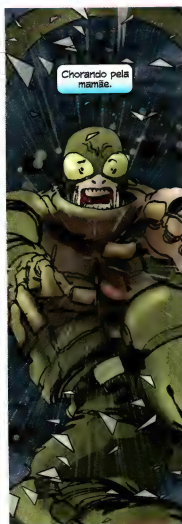
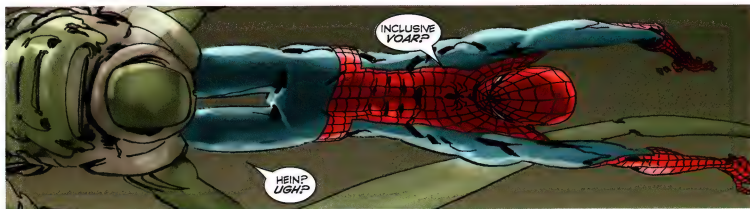
HÁ...
OLVIRAM
O QUÊ?

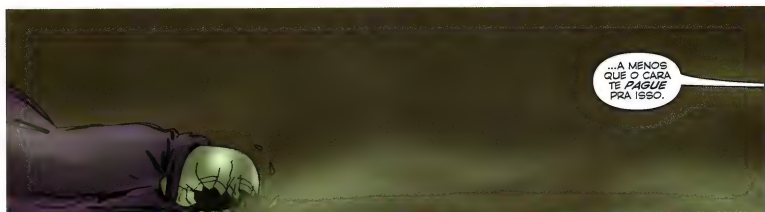
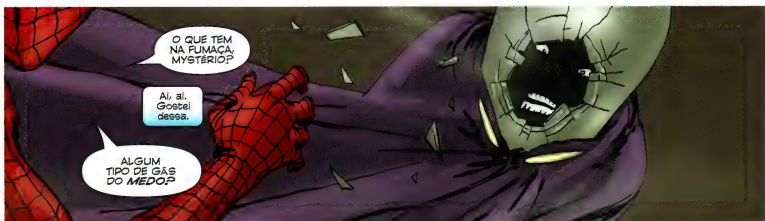
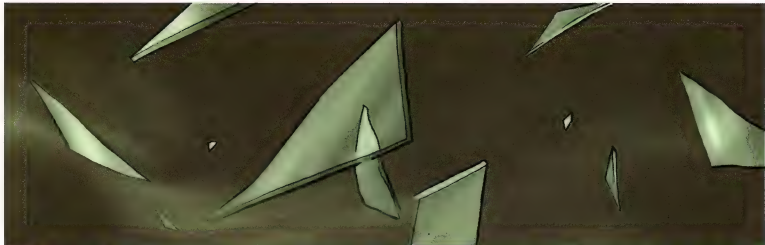


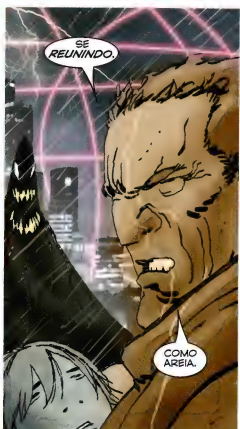
OPS!













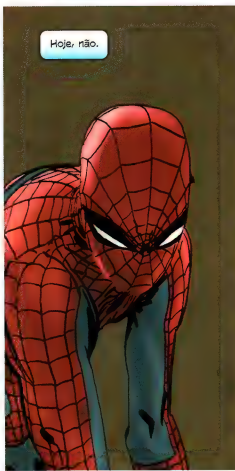
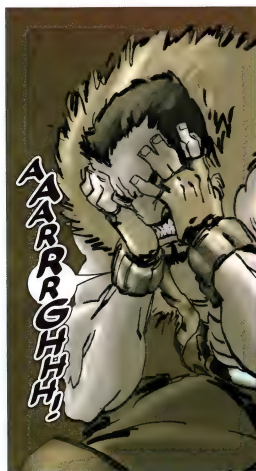
SABIA QUE
ALGUNS GUERREIROS
AFRICANOS COMEM
COGUMELOS VENENOSOS
ANTES DE ENTRAR
EM COMBATE?



ELES SE
INTOXICAM... PARA
QUE O MEDO ESTEJA
A SEU LADO.



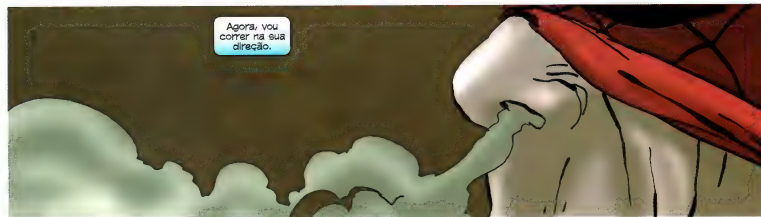
O "VENENO" DO
MEU AMIGO AQUI
É **BEM** POTENTE,
NÃO CONCORDA?
A SUA MÁSCARA
PROVAVELMENTE
FILTROU QUASE
TUDO.



Hoje, não.



Na última
vez, eu fugi.



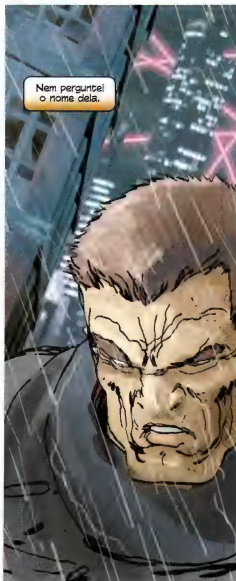
Agora, vou
correr na sua
direção.



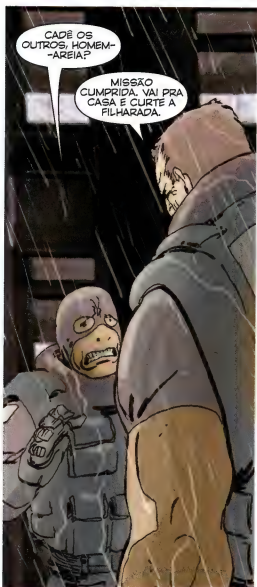
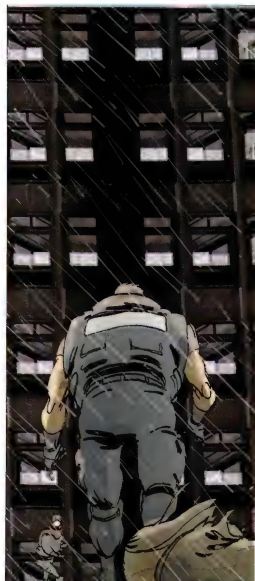




Engraçado.



Nem perguntei
o nome dela.



CADE OS
OUTROS, HOMEM-
-AREIA?

MISSÃO
CUMPRIDA. VAI PRA
CASA E CURTE A
FILHARADA.



PERAI!
O QUE...?!

AONDE
VOCÊ VAÍ?



PROCURAR
ALGUÉM.

Está acabando.



Logo vou te ver, MJ.

Dizem que o mais difícil na vida não é abrir portas...



...mas passar por elas depois de abertas.



TOC-TOC?

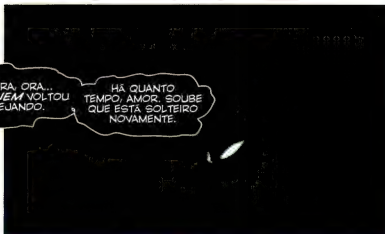


ALGUÉM AÍ PEDIU CARNE MOIDA?





ORA, ORA, ORA...
VEJAM *QUEM* VOLTOU
RASTEJANDO.



HÁ QUANTO
TEMPO, AMOR, SOUBE
QUE ESTÁ SOLTEIRO
NOVAMENTE.



VOCÊ
NUNCA FICA
COM ELAS POR
MUITO TEMPO.
NÃO?



SEMPRE FALANDO
EM RESPONSABILIDADES
E PODERES... MAS, COMO
NÃO QUIS MAIS NADA,
FIQUEI COM AMBOS.

PARE.



ALGUM
PROBLEMA?
NÃO GOSTOU
DO MEU
PRESENTINHO?



QUE
SURPRESA.

FOI
TÃO FÁCIL
ENCONTRAR
ALGUÉM COMO
WATERS.



JUNTOS,
FIZEMOS O QUE
VOCE SO PODERIA
SONHAR. SALVAMOS
A CIDADE DE SI
MESMA. ESTÁ
COM INEJAJ?



TUDO... ISSO...
E POR *MINHA*
CAUSA?



SIM!
TODA A MINHA
EXISTÊNCIA
GIRA EM TORNO
DE VOCE.



POR QUE
NUNCA PENSOU
N/SSO, PETER?

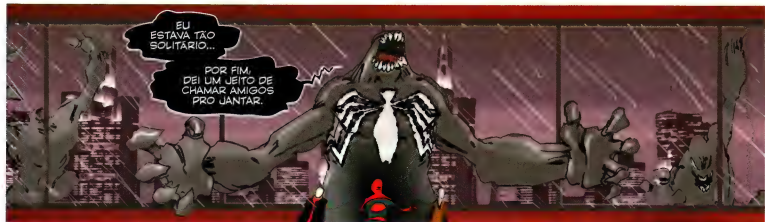
SERÁ PORQUE
ME TROUXE AQUI,
ME ATRAIU DE OUTRO
MUNDO... E ME
ABANDONOU PARA
MORTE?

OLHE
PARA MIM,
PARKER!

EU SOU A ÚNICA
RESPONSABILIDADE
QUE VOCÊ NÃO
ASSUMIU!

VOCÊ ME
TROUXE PARA
ESTA CIDADE
E ME FEZ SEU
PRISIONEIRO!











PETER?
PE-TER?
PETER
PAAARKER?



AH...
VOCÊ TÁ!



QUE FOI?
TOPOU COM O
FLASH E COM-
PANHIA?

COMO
VOCÊ ME
ATURA,
MUR?

NÃO
CONSIGO NEM
ME DEFENDER DE
UNS VALENTÕES
DE COLÉGIO.



PETER, EU NÃO
ME APAIXONEI PORQUE
VOCÊ PODIA TRITURAR
O CRÂNIO DO FLASH
THOMPSON...



...MAS
PORQUE
PODIA... E
RESOLVEU
NÃO FAZER
ISSO.





TE
AMEI PORQUE
SEU CORAÇÃO
SEMPRE FOI MAIS
FORTE QUE OS
PUNHOS.



EU NUNCA
QUIS...

SHHH. TRATA
DE DECORAR TRÊS
PALAVRINHAS.



EU.

TE. AMO.



PRECISO
DE VOCÊ,
MJ.

EU SEI.

QUANDO
CHEGAR A HORA,
A GENTE SE VÊ
DE NOVO.

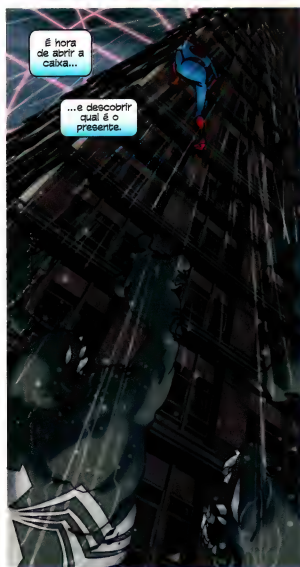
PORQUE
NEM A MORTE
SEPARA UM CASAL
QUE SE AMA TANTO
QUANTO A
GENTE.

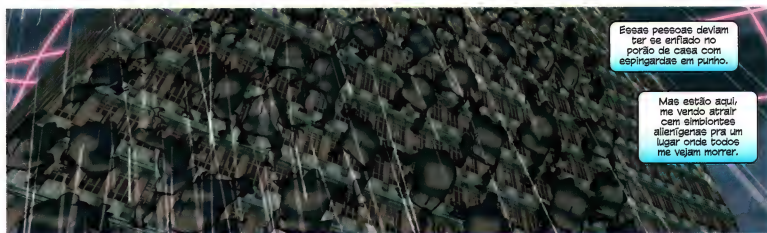


MAS,
POR ENQUANTO,
NINGUÉM TEM
PODERES COMO
OS SEUS... E ISSO
SIGNIFICA QUE VOCÊ
PRECISA FAZER
COISAS DE QUE
NINGUÉM MAIS
É CAPAZ.

PRA
CIMA DELES,
GATÃO!















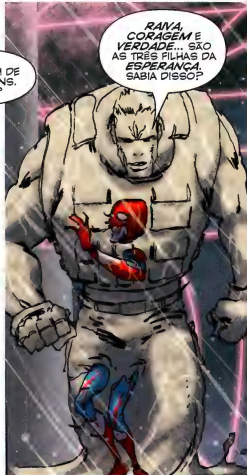
Então, um homem se eleva do monte de areia.



NÓS SEIS FOMOS CONTROLADOS POR EXPLOSIVOS IMPLANTADOS EM NOSSOS CORPOS.

WATERS TINHA O DETONADOR.

NÃO TIVE ESCOLHA ALÉM DE SEGUIR ORDENS. ENTENDEU?

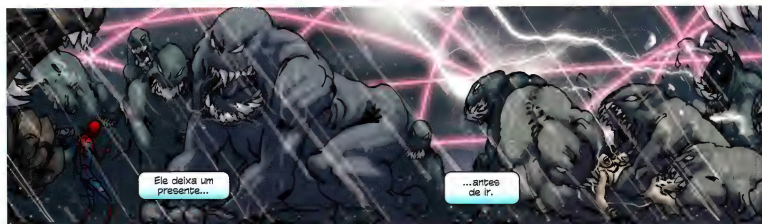


RAIVA, CORAGEM E VERDADE... SÃO AS TRÊS FILHAS DA ESPERANÇA. SABIA DISSO?



ACHO QUE SIM. ESPERANÇA É O TEU DEPARTAMENTO, SUPER-HEROI.

EU TENHO UM ENCONTRO COM A VERDADE.



Ela deixa um presente...

...antes de ir.



O DETONADOR.

Eu entendo.



Cinco vilões sinistros
estão espalhados
pelo edifício.

O sexto agora não
passa de uma dor
de barriga pra
essas criaturas.



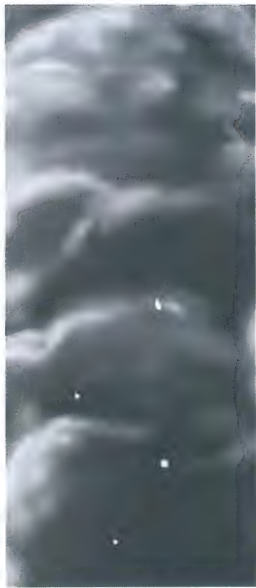
Eu apertei
o botão.



Quem diria?



Por um
segundo, vejo
o rosto dela.



O engraçado
do inverno...

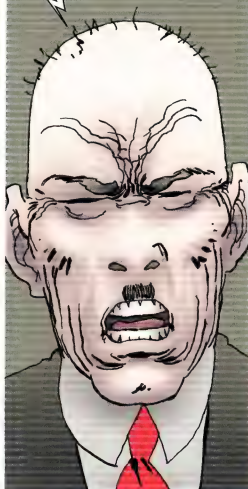
...é que sempre
parece o fim
do mundo.



Os lírios não vão
durar muito.

A CIDADE
NÃO ESTÁ MAIS
SEGURA.

JOVENS
MASCARADOS
VOLTARAM ÀS
RUAS.



HÁ ASSALTOS,
ESTUPROS E
ASSASSINATOS EM
CADA ESQUINA.



MARY JANE
WATSON PARKER

O TOQUE DE
RECOLHER FOI
ABANDONADO E AS
PESSOAS NOVAMENTE
TÊM VOZ ATIVA.

NINGUÉM
ESTÁ SEGURO.

OS SUPER-
TERRORISTAS
ESTÃO A
SOLTA.

DEUS OS
ABENÇOE.

Os lírios não
dão no inverno,
mas parte deles
sobrevive.

E, quando
chega a primavera,
o sol aquece as
sementes...

UM DIA,
AINDA TE VEJO,
MJ. ATÉ LÁ...

É um novo
lírio cresce.

...EU TENHO
RESPONSABILI-
DADES.

MARY JANE
WATSON PARKER

FIM

00 GALERIA

KAARE ANDREWS REVELA ALGUNS DOS PRIMEIROS ESBOÇOS E SUAS IDEIAS PARA *POTESTADE*

As tentativas iniciais para as capas de *Spider-Man: Reign* 1 e 2. Elas pareciam simples, seguras e genéricas demais. Isso foi antes que eu colocasse a "dor" como um elemento presente no design delas. Você vai notar que todas as quatro capas publicadas são sobre sofrimento, seja ele físico ou emocional. – Kaare Andrews

K A A R E A N D R E W S
S P I D E R - M A N



K A A R E A N D R E W S
S P I D E R - M A N



Capa variante da edição 1



Um desenho original do Homem-Aranha velho. Eu estava tentando encontrar o estilo para desenhar ou pintar isso. Também criei páginas com modelos feitos no computador, mas não consegui levá-los a um nível que realmente funcionasse. Quem sabe, para um projeto no futuro.

DESIGN DE PERSONAGENS

Esboços a lápis, feitos em papel vegetal, explorando a idade avançada e o Homem-Aranha. Aqui foi onde tive, pela primeira vez, a ideia de que Peter ainda podia ver a MJ.





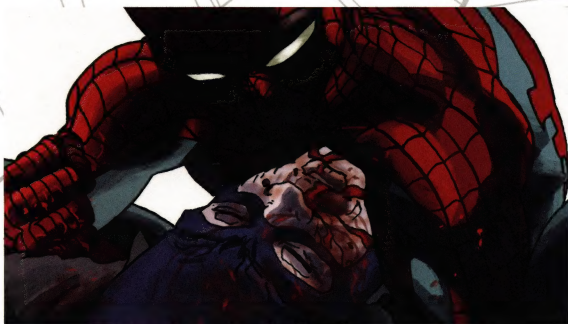
A COLEÇÃO DEFINITIVA DO **HOMEM-ARANHA**

- 1 – Caído entre os mortos
- 2 – Percepções
- 3 – A saga original do clone
- 4 – O mal no coração dos homens
- 5 – Feroz
- 6 – Herói da resistência
- 7 – Tormento
- 8 – A morte de Jean DeWolff
- 9 – Com grandes poderes
- 10 – O Fator Mutante
- 11 – Potestade

NAS PRÓXIMAS EDIÇÕES:

- 12 – Uma teia embaraçada
- 13 – A vingança do Sexteto Sinistro
- 14 – O casamento
- 15 – Homem-Aranha *noir*

HOMEM-ARANHA



POTESTADE

A cidade de Nova York está finalmente livre das ameaças dos supervilões... mas a que custo? Trinta anos no futuro, a cidade é mantida sob o controle de um prefeito totalitário e sua brutal força policial, a Potestade. Peter Parker se aposentou, enterrando seus dias como super-herói juntamente com sua falecida esposa, mas agora, talvez mais do que nunca, as pessoas precisam do Homem-Aranha.

Atormentado por demônios do passado e carregando o peso da culpa, conseguirá Peter encontrar um meio de recuperar seu espírito perdido e tornar-se o Homem-Aranha uma vez mais?

Reúne *Spider-Man: Reign* 1-4

SALVAT

MARVEL
marvel.com
© 2017 MARVEL